

UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.4.2017	Di 25.4.2017	Mi 26.4.2017	Do 27.4.2017	Fr 28.4.2017
08:00		ES <i>Sarna</i>			Introduction to British and American Cultural Studies (Craig) Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Craig</i>
09:00			IT-Werkzeuge für Orientalisten <i>Akakca</i>		
10:00		English Phonetics and Phonology C <i>Schlüter</i>	S: Teaching Mediation and Translation in the Language Classroom <i>Wilson</i>	Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Spychala</i>	Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Cultural Studies) <i>Konopka</i>
11:00				Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Anschütz</i>	Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Literary Studies) <i>Konopka</i>
12:00	B: Epochen der polnischen Literatur in Porträts <i>Malygin</i>	TU: Einführung frz. Literaturwissenschaft <i>Barth</i>	Das islamisch und iranisch geprägte Zentralasien: Kultur und Gesellschaft <i>Akakca</i>		Restaurierungswissenschaftliche Fachplanung im komplexen Denkmalumfeld am Beispiel der Neuen Residenz in Bamberg. M-FW-RW-120; M-EB-90/120; SPO 2007 Modul 3, NF-V-RW-45 <i>Frey</i>
13:00					
14:00		Vorlesung: The Roots of English <i>Knappe</i>		Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A <i>Hilbert</i>	
15:00					
16:00	Übung/Einführung II: Bildungsroman <i>Becker</i>	Shakespeare's Rivals: English Theatre and Society, c.1550-1650 <i>Oppitz-Trotman</i>	Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B" <i>Hardi</i>	Übung: Sachbuch: Lektorat <i>Hartleiner</i>	
17:00					
18:00	HS <i>Bennewitz</i>	Jewish-British Culture <i>Houswitschka</i>	PS <i>Horn</i>	Russisches Theater - ArtEast <i>East</i>	
19:00	Die Wahrnehmung von Liebe und sexuellem Begehren im Mittelalter literaturwissenschaftliche und kulturhistorische Perspektiven (The perception of love and sexual desire in the Middle Ages - literary and cultural-historical perspectives) <i>van Eickels</i>				
20:00	Tut <i>Betz</i>	Tutorium zum ES Iwein <i>Beiersdorf</i>	Tut <i>Bruckmeier</i>		
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017

Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017

Stand: Sonntag, 02 Juni 2024 01:06:26