

UnivIS - Raumplan

U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 24.4.2017 | Di 25.4.2017 | Mi 26.4.2017 | Do 27.4.2017 | Fr 28.4.2017 |
|-------|--|--|---|---|---|
| 08:00 | | 08:00 - 10:00 ES <i>Sarna</i> | | | 08:00 - 10:15 Introduction to British and American Cultural Studies (Craig) Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Craig</i> |
| 09:00 | | | 09:00 - 10:00 IT-Werkzeuge für Orientalisten <i>Akakca</i> | 09:55 - 12:10 | |
| 10:00 | | 10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology C <i>Schlüter</i> | 10:00 - 12:00 S: Teaching Mediation and Translation in the Language Classroom <i>Wilson</i> | Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Spychala</i> | 10:15 - 11:45 Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Cultural Studies) <i>Konopka</i> |
| 11:00 | | | | 12:00 - 14:00 Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Anschütz</i> | 10:15 - 12:00 Reading the Frontier: Westward Expansion in American Literature and Culture (Literary Studies) <i>Konopka</i> |
| 12:00 | 12:15 - 13:45 B: Epochen der polnischen Literatur in Porträts <i>Malygin</i> | 12:00 - 14:00 TU: Einführung frz. Literaturwissenschaft <i>Barth</i> | 12:00 - 14:00 Das islamisch und iranisch geprägte Zentralasien: Kultur und Gesellschaft <i>Akakca</i> | | 12:00 - 18:00 Restaurierungswissenschaftliche Fachplanung im komplexen Denkmalumfeld am Beispiel der Neuen Residenz in Bamberg. M-FW-RW-120; M-EB-90/120; SPO 2007 Modul 3, NF-V-RW-45 <i>Frey</i> |
| 13:00 | | | | 14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A <i>Hilbert</i> | |
| 14:00 | | 14:15 - 15:45 Vorlesung: The Roots of English <i>Knappe</i> | | | |
| 15:00 | | | | 16:00 - 18:00 Übung: Sachbuch: Lektorat <i>Hartleitner</i> | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Übung/Einführung II: Bildungsroman <i>Becker</i> | 16:15 - 17:45 Shakespeare's Rivals: English Theatre and Society, c.1550-1650 <i>Oppitz-Trotman</i> | 16:15 - 17:45 Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B" <i>Hardi</i> | | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 HS <i>Bennewitz</i> | 18:00 - 20:00 Jewish-British Culture <i>Houswitschka</i> | 18:00 - 20:00 PS <i>Horn</i> | 18:00 - 22:00 Russisches Theater - ArtEast <i>East</i> | |
| 19:00 | 18:15 - 19:45 Die Wahrnehmung von Liebe und sexuellem Begehren im Mittelalter literaturwissenschaftliche und kulturhistorische Perspektiven (The perception of love and sexual desire in the Middle Ages - literary and cultural-historical perspectives) <i>van Eickels</i> | | | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 Tut <i>Betz</i> | 20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Iwein <i>Beiersdorf</i> | 20:00 - 22:00 Tut <i>Bruckmeier</i> | | |
| 21:00 | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Einzeltermine vom 24.4.2017 bis 30.4.2017
Stand: Montag, 27 Mai 2024 08:30:30