UnivIS - Raumplan U11/00.25

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo 24.4.2017	Di 25.4.2017	Mi 26.4.2017	Do 27.4.2017	Fr 28.4.2017	Sa 29.4.2017
08:00		08:30 - 10:00 Mündliche und schriftliche Wiedergabe persischer Texte Sharifi-Neystanak	08:15 - 09:45 Kunst des 19. Jahrhunderts in der islamischen Welt Korn	08:00 - 10:00 IPID4all - Intensivsprachkurs Treiber 08:15 - 09:45 Lektüre zur Vorlesung "Geschichte der arabischen Literatur II" Behzadi		
10:00	10:00 - 12:00 Eine sufische Pilgerstätte in Chorasan: der Schrein des Maulana Zain ad-Din Abu Bakr al- Taybadi in	10:15 - 11:45 "Nicht belegt im SS 17": Nachfolge Prof. Gier N.N.	10:15 - 11:45 Nachkriegsarchitektur in Mittelosteuropa Güllendi-Cimprichová	10:15 - 11:45 Geschichte der arabischen Literatur II Behzadi	10:00 - 12:00 IPID4all - Intensivsprachkurs - 2. Kurs	
11:00	ihren Graffiti Hoffmann 10:00 - 12:00 Nachholklausuren Türkisch I und III Diethelm					
12:00		12:00 - 14:00 IPID4all - Intensivsprachkurs -	12:15 - 13:45 S: Minderheitenrecht:	12:15 - 13:45 Übersetzungswerkstatt	12:00 - 14:00 Kurs: latine loqui Vogt	12:00 - 15:00 Nachholklausur Persisch II und IV
13:00		2. Kurs Treiber	Gad-Makhlouf	Persisch-Deutsch Haag-Higuchi		Diethelm
14:00		14:00 - 16:00 Sprachpraktisches Aufbaumodul Persisch 3: a) Sprachlehre Haag-Higuchi	14:00 - 16:00 Key Texts in Literary Theory Houswitschka	14:00 - 16:00 S: Die Jesiden: <i>Franke</i>		
16:00	16:15 - 17:45 Schahname-Lektüre <i>Hoffmann</i>		16:15 - 17:45 E: »Die polnische Autorin Joanna Bator führt Polen in die weite Welt hinaus«. Ihr Buch »Wolkenfern« zwischen Homers »Odyssee« und dem magischen Realismus Südamerikas Erdmann	16:15 - 17:45 Historical Argument and Practice Herzog		
18:00		18:00 - 21:00 H: Grenz-Zeichen Rothkoegel				
20:00				20:30 - 22:00 Mesa redonda iberoamericana (Iberoromanischer Stammtisch) Rodrigues-Moura		