UnivIS - Raumplan KR12/02.01 -Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo 14.10.2019	Di 15.10.2019	Mi 16.10.2019	Do 17.10.2019	Fr 18.10.2019	Sa 19.10.2019	So 20.10.2019
08:00	B5n Fachmethodik I: Kartographie Liebricht	M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der	KInfIPKult-E Schlieder	B5 Fachmethodik I: "Statistik I" Schielein		Block WS GeoDid-Nr.1 Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit G. D. 12.1	Block WS GeoDid-Nr.1 Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit
09:00	Informationsveranstaltung für alle Studierenden der Geographie Der Direktor des Instituts für Geographie	Sozial- und Bevölkerungsgeographie'' Scholl				(GeoDid 2.1) Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1) Llewellyn	(GeoDid 2.1) Jahreiß Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1) Llewellyn
10:00	BIRSBS Einführung in die Physische Geographie: "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann BIRGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann	BIRSBS Einführung in die Physische Geographie: "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann BIRGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann	Friaul bis Sizilien: Mittelalterliche Skulptur in Italien/Friuli to Sicily: Medieval sculpture in Italy Schüppel	B6 Regionale Geographie Europa / Außereuropa: "Alpen" Schielein	Register & Genre Variation in English Vetter	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 5.1) Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 7.1) Llewellyn Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1) Jahreiβ	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 5.1) Jahreiß Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 7.1) Lleweilyn Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1) Jahreiß
11:00		B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs A Schellmann					
12:00	Einführung in die Europäische Ethnologie Kurs A Pusoma	Quellen zur Geschichte Ludwigs des Bayern (Sources concerning Emperor Louis IV the Bavarian) van Eickels	Grundkurs I Dwyer	VL Wagner-Braun			
14:00	Romantik Brassat	B7a Sozial- und Kulturgeographie: "Vertiefende Fragestellung der Sozial- und Kulturgeographie" Scholl	Einführung in die christliche Ikonographie/Introduction to christian Iconography	B5 Fachmethodik I: "Kartographie I" Liebricht	Block WS GeoDid-Nr.1 Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 2.1) Jahreiβ		
15:00		B6 Regionale Geographie Deutschland, physisch-geographischer Teil <i>Liebricht</i>			Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1) Llewellyn		
16:00	B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" "Schellmann	B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A Schielein BInGSMS Einführung in die Physische Geographie: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I" Kurs A Schielein	B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" "Schellmann	Analyse/Diskussion historischer bis ganz neuer Forschungsperspektiven zur Kunst des Mittelalters/Analysis / discussion of historical to completely new research perspectives on the art of the Middle Ages Schüppel	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 5.1) Jahreiβ Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 7.1) Llewellyn Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1) Jahreiβ		
17:00			B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs B Schellmann				
18:00	Wöchentliches Arbeitstreffen MTP e.V. Bamberg Hölzl	Fit für die Abschlussarbeit oder Dissertation in den Geschichtswisenschaften! Ein Vertiefungsangebot im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens für Masterstudierende und Promovierende (BaGraHist) (Advanced course in research skills and academie writing for graduate students of history)	Û: Kreutzer Kreutzer	Balthasar Neumann Architekt reichsfürstlicher Repräsentation Stamik			
19:00		van Eickels Fit für die Abschlussarbeit oder Dissertation in den Geschichtswissenschaften! Ein Vertiefungsangebot im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens für Masterstudierende und Promovierende (BaGraHist)					
20:00		l					