

UnivIS - Raumplan

U5/00.24

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 14.10.2019	Di 15.10.2019	Mi 16.10.2019	Do 17.10.2019	Fr 18.10.2019
08:00	Übersetzungsübung I <i>Goller</i>	Kurseröffnung DSH-Semesterkurs <i>Hofmann</i>			Tutorium 2 zum Einführungsseminar Gegenwartssprache <i>Tutoren</i>
09:00					
10:00		Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Berschin</i>	V, Überblicksvorlesung: Literatur von 1933 bis zur Gegenwart <i>Hermann</i>	Ü Grammatische Analyse Gegenwartssprache <i>Noel</i>	American Literature II (Realism - Postmodernism) <i>Gerhardt</i>
11:00					
12:00		Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Dr. Christoph Jürgensen <i>Wittenberg</i>	ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied <i>Hammon</i>		
13:00					
14:00	Introduction to English and American Literature (B) <i>Brähler</i>		VL: Einführung in die germanistische Mediävistik <i>Plotke</i>		Einführung in den Islam (Basismodul I) <i>Franke</i>
15:00		V: Einführung in die Didaktik (Basismodul Französisch/Italienisch/S <i>Berschin</i>			
16:00	V: Phonetik und Phonologie der romanischen Sprachen (gesamtromanisch) <i>Haase</i>	Introduction to English and American Literature (C) <i>Konopka</i>	Ü/S/HS: Geschichte des italienischen Films <i>Nonnenmacher</i>		
17:00					
18:00	Tutorium Französische Literaturwissenschaft <i>Wanka</i>	Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Fischer</i>	Landeskunde US I <i>Irvine</i>		
19:00					
20:00	Media Session "Body Switch" <i>Bickert</i>				
21:00					
22:00					
23:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120,
birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 13:43:16