

UnivIS - Raumplan U5/00.24

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 14.10.2019	Di 15.10.2019	Mi 16.10.2019	Do 17.10.2019	Fr 18.10.2019
08:00	08:00 - 10:00 Ü	08:00 - 10:00 Kurseröffnung DSH-Semesterkurs			08:30 - 10:00 Tutorium 2 zum Einführungsseminar Gegenwartssprache
09:00					
10:00		10:15 - 11:45 Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch	10:15 - 11:45 V, Überblicksvorlesung: Literatur von 1933 bis zur Gegenwart	10:00 - 12:00 Ü Grammatische Analyse Gegenwartssprache	10:00 - 12:00 American Literature II (Realism - Postmodernism)
11:00					
12:00		12:00 - 14:00 Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Dr. Christoph Jürgensen	12:00 - 14:00 ES		
13:00				13:15 - 14:00 Landeskunde GB II	
14:00	14:15 - 15:45 Introduction to English and American Literature (B)		14:00 - 16:00 VL: Einführung in die germanistische Mediävistik		14:15 - 15:45 Einführung in den Islam (Basismodul I)
15:00		15:00 - 15:45 V: Einführung in die Didaktik (Basismodul Französisch/Italienisch/Spanisch-Didaktik)			
16:00	16:15 - 17:45 V: Phonetik und Phonologie der romanischen Sprachen (gesamtromanisch)	16:00 - 18:00 Introduction to English and American Literature (C)	16:00 - 18:00 Ü/S/HS: Geschichte des italienischen Films		
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Tutorium Französische Literaturwissenschaft	18:00 - 20:00 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)	18:00 - 19:00 Landeskunde US I		
19:00			19:00 - 20:00 Landeskunde US II		
20:00	20:00 - 22:30 Media Session "Body Switch"				
21:00					
22:00					
23:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de), Birgit Herold (App. 2120, birgit.herold@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 20.10.2019
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 21:31:54