

UnivIS - Raumplan LU19/00.09

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00							
08:30-09:30	MEDIZINTECHNIK Besprechung DiplLab 08:30-09:30 08:30-09:30						
09:00		Dieter 09:00-09:30 Klausuren Beamer 09:00-09:30					
09:15-11:30			Introduction to British and American Cultural Studies: Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft 09:15-11:30				
10:00		10:00-12:00 Linguistics and Real Life: Applied Linguistics 09:30-11:30 Werner			10:00-10:30 Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktskizzen und Exkursion 10:30-11:30 Janitsch		
10:30-11:00	10:30-11:00 Einführung in die Fallbearbeitung (Anmeldung in der ersten Sitzung) 08:30-12:30 Lambach				10:30-10:30 Vorbesprechung zu Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktskizzen und Exkursion 08:30-12:30 Janitsch	10:00-10:30 Bamberg University English Drama Group 08:30-12:30 Lammer	10:00-10:30 BS: Einführung in die Disability Studies 08:30-12:30 Lammer
11:00	11:00-12:00 Reserviert Weg II Auftakt 08:30-12:30 Weber				11:00-11:30 KulturPLUS-Themenstag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bildwelt. Ein Scherzstück für (angehende) Lokalkritik" 08:30-12:30 Lammer		
12:00	12:00-13:00 FIS Interne Projektkurs 08:30-12:30 Weber	12:00-14:00 Tutorien zu Methoden der Statistik I, Gruppe 6 08:20-10:30 Nagl			12:00-14:00 KulturPLUS-Themenstag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bildwelt. Ein Scherzstück für (angehende) Lokalkritik" 08:30-12:30 Lammer		
13:00	13:00-14:00 Weg II Auftaktgespräch mit Weg I Lectur 08:30-12:30 Weber	14:00-16:00 Comics and Graphic Novels Eine Einführung ins grafische Erzählen 08:30-12:30 Lak			13:00-14:00 BS: Zeitliche Wahrheit und Fiktion: (Puristische) Dokumentarfilm 08:30-12:30 Hahnbach		
14:00	14:00-16:00 Didaktischer Umgang mit Heterogenität 08:30-12:30 Fischer	16:00-18:00 Mittgliederversammlung (MV) des Zentrums für Lebensraum- und Lebensbildung Bamberg (ZLB) im Wintersemester 2019/20 08:30-12:30 Weber			14:00-16:00 Einführung in die Medienkritik 08:30-12:30 Janitsch		
15:00	15:00-17:00 Weg I Lectur: Transversal multilingualism and the monolingual mindset: A critical perspective on Language education in Australian schools (Melitha Weismann) 08:30-12:30 Weber	18:00-20:00 Weg I Lectur: Teacher education in the global context: perspectives from Finland (Bianca Räsänen und Elena Lehtinen, Universität Oulu) 08:30-12:30 Weber			15:00-17:00 Queen Victoria: A Woman, a Throne, an Empire, Part III 08:30-12:30 Janitsch		
16:00	16:00-18:00 Propädeutikum 08:30-12:30 Kahn				16:00-18:00 Einführung in die Medienkritik 08:30-12:30 Janitsch		
17:00					17:00-19:00 BS: Zeitliche Wahrheit und Fiktion: (Puristische) Dokumentarfilm 08:30-12:30 Hahnbach		
18:00					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft", Vortrag von Dr. Michael Knecht (Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar ADZ) 08:30-12:30 Wagner		
19:00					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Tutorien zu 'Introduction to English and American Literature A/B'" 08:30-12:30 Reichinger		
20:00					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft", Vortrag von Dr. Michael Knecht (Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar ADZ) 08:30-12:30 Wagner		
21:00					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Digital Bibliotheken. Wie Algorithmen die Artfaktoren und Sammler von Medien verändern", Vortrag von Prof. Dr. Christoph Schlieder (Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geisteswissenschaften, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Original und Reproduktion. Wie braucht man Handschriften-Faksimiles im Zeitalter der Digitalisierung?", Vortrag von Gerd Lampe (Verlagsleiter, Querquers Verlag Luzern) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Goethe und Goethe. Literarier lesen und schreiben in digitalen Wäldern", Vortrag von Prof. Dr. Gerhard Lauer (Digital Humanities Lab, Universität Basel) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Digitale Bibliotheken. Wie Algorithmen die Artfaktoren und Sammler von Medien verändern", Vortrag von Prof. Dr. Christoph Schlieder (Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geisteswissenschaften, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Die Zukunft der Buchwissenschaft. Mediale Übergänge als Forschungspotenzial", Vortrag von Prof. Dr. Christine Heng (Zentrum für Buchwissenschaft: Buchforschung Digital Media, Ludwig-Maximilians-Universität München) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Books Old and New. Historic and future collections of cultural significance at the British Library", Vortrag von Dr. Kristian Jensen (Head of Collections and Curatorial, British Library London) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "DEAL - oder wenn sich David mit Goliath anhebt. Ein Bericht über die Verhandlungen der deutschen Wissenschaftlervereinigungen mit internationalen Wissenschaftsverlagen", Vortrag von Dr. Anja Kellenbach (Direktorin der Universitätsbibliothek Freiburg) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Warum Filme und frühe Texte. Karl Marx im Lesesaal des British Museum", Vortrag von Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider (Direktor der Universitätsbibliothek Leipzig) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Les-, Schreib- und Buchkultur im Wandel der Zeiten. Schlegelkritik und 200 Jahre europäische Medienwelten", Vortrag von Prof. Dr. Sabine Vogt (Institut für Klassische Philologie und Philosophie, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:00 Ringschaltung: Buchkultur im digitalen Zeitalter: "Waldliteratur phage & umphaged. Von Hippelentkürren, Heumadonnen und Hapikfonten", Vortrag von Dr. Basti Lautner (Programmleitung Literatur, Mousse Verlag und Pinguin Hardcover, München) 08:30-12:30 Wagner		
					18:00-20:15 Vorlesung/Übung: Buchkultur im Digitalen Zeitalter 08:30-12:30 Janitsch		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
 Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
 Stand: Montag, 24 Juni 2024 15:42:25