

UnivIS - Raumplan WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00		07:00-09:30 Klavierstimmung (nur 25.11.)					
08:00		Wind					
09:00	09:00-11:30 Klavierstimmung (nur 25.11.)	09:00-11:30 Klavierstimmung (nur 25.11.)	09:00-11:30 Klavierstimmung (nur 20.11.)		09:00-10:15 Tagung des internationalen Forschungsverbundes Wissenschaftliche Musikpädagogik (nur 24.11.)	09:00-10:15 Tagung des internationalen Forschungsverbundes Wissenschaftliche Musikpädagogik (nur 24.11.)	
10:00	Wind	Wind	Wind	Wind	10:15-11:45 Einführung MP und MD (siehe 22.11., 24.11.)	10:00-11:00 Rock-Pop-/Jazzchor (nur 16.11.)	10:00-11:00 Universitätschor (nur 12.1., 22.)
			09:00-11:30 Klavierstimmung (nur 25.11.)	10:00-12:00 Liederabend RÉVE D'AMOUR Probe (nur 28.11.)	Scharnick	Hörmann	Schmidts
			10:00-12:00 Klavierstimmung (nur 25.11.)	11:00-12:00 Probe für Liederabend (nur 14.11.)	Scharnick	Hörmann	Fuchs
			10:30-11:00 Begegnung HEMLER-Musiksal für KMUad (nur 13.11.)	11:00-12:00 Probe für Liederabend (nur 14.11.)	Scharnick	Wachs	Schmidts
11:00				11:00-12:00 Probe für Liederabend (nur 14.11.)	Scharnick	10:00-11:00 Workshop Improvisationstheater (nur 30.11.)	
				11:00-12:00 Vorbereitung Vortragabend der Studierenden (nur 30.11.)	Scharnick	10:00-11:00 Kammerchor (nur 21.11.)	
		11:30-14:00 Informationsveranstaltung Nachwuchsgruppenleitung (nur 28.11.)		11:00-12:00 Vorbereitung Vortragabend der Studierenden (nur 30.11.)	N.N.	10:00-11:00 Kammerchor (nur 7.12.)	
12:00	12:15-13:45 Strenisches Spiel (siehe 9.12., 10.12.)			12:15-13:45 Analyse - Vertiefung	Schmidts	15:00-16:30 Rock-Pop-/Jazzchor (nur 16.11.)	
13:00				12:15-13:45 Analyse - Vertiefung	Schmidts	15:00-16:30 Kammerchor (nur 7.12.)	
14:00			14:15-15:45 Ensembleleitung	14:15-15:45 Ensembleleitung	Schmidts	15:00-16:30 Kammerchor (nur 11.1.)	
15:00	15:30-17:00 Jazz-Pop-Ensemble	Schieffedercker	14:15-15:45 Ensembleleitung	14:15-15:45 Musiktheorie - praktisch	Meyer	15:00-16:30 Kammerchor (nur 11.1.)	
16:00				15:45-16:15 Aufbau Forschungssymposium (nur 23.11.)	Scharnick		
				16:00-17:00 Aufbau und Soundcheck Rockband (nur 30.11.)	Scheer		
				16:15-17:45 Bastisqualifikation (siehe 30.11.)	Densel		
17:00	17:00-18:30 Jazz-Pop-Ensemble	Schieffedercker	16:15-17:45 Bastisqualifikation	17:00-17:30 freie Anspielmöglichkeit (nur 30.11.)	Scheer		
				17:30-17:50 Anspielprobe Set (nur 30.11.)	Scheer		
				17:45-18:30 Liederabend RÉVE D'AMOUR Probe (nur 28.11.)	Scharnick		
18:00			18:00-21:00 Kammerchor (nur 16.10., 30.10.)	17:45-20:00 Probe für Vortragabend (nur 21.11.)	Scheer		
			18:15-21:00 Universitätschor (ab 22.10.)	17:00-18:00 Aufbau Schülerorchester (nur 30.11.)	Scheer		
	18:30-21:00 Bigband	Schieffedercker		18:00-18:30 Probe Schülerorchester (nur 30.11.)	Scheer		
19:00			19:00-21:00 Uniochester	18:15-19:00 Allgemeine Prüfungsverbesprechung (nur 22.12.)	Hörmann		
				18:30-21:00 Klassenverspiel Wind (nur 9.11.)	Wind		
20:00				19:00-21:00 Liederabend RÉVE D'AMOUR (nur 28.11.)	Scharnick		
				19:00-21:00 Vortragabend der Studierenden (nur 30.11.)	Scheer		
				19:30-21:00 Probe Fram Set (nur 5.12.)	Scharnick		
21:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Stand: Dienstag, 16 Juli 2024 01:19:58