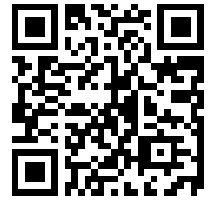


UnivIS - Raumplan

LU19/00.09

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:30-09:30 MEDIENTECHNIK Besprechung DigiLab (s. 3.2.) <i>Dietz</i>	08:30-09:30 Klausuren Beater (s. 28.1.) <i>Beater</i>			08:00-10:15 Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktsminar und Exkursion (14kg) <i>Jantsch</i>		
09:00			09:15-11:20 Introduction to British and American Cultural Studies: Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Craig</i>	10:15-11:05 Grundlagen der Geschichtsdidaktik <i>Freyberger</i>	08:00-10:15 Vorbesprechung zu Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktsminar und Exkursion (s. 18.10.) <i>Jantsch</i>	09:00-20:00 Bamberg University English Drama Group (s. 19.1.) <i>Limmer</i>	09:00-20:00 Bamberg University English Drama Group (s. 19.1.) <i>Limmer</i>
10:00	10:00-12:00 Einführung in die Fallbearbeitung (Anmeldung in der ersten Sitzung) <i>Lantenwein</i>	10:00-12:00 Linguistics and Real Life: Applied Linguistics <i>Werner</i>			11:45-14:00 Wartung Medientechnik (s. 19.12.) <i>Schwiderski</i>	10:00-20:00 BS: Einführung in die Disability Studies (s. 25.1.) <i>Anders</i>	10:00-18:00 BS: Einführung in die Disability Studies (s. 25.1.) <i>Anders</i>
11:00					12:00-14:00 Wortarten (s. 14.10., 7.11., 21.11., 5.12., 16.1., 20.1., 30.1.) <i>Fabian</i>		
12:00	10:00-13:00 Reserviert WegE II Anfahrt (s. 18.11.) <i>Weber</i>	10:00-14:00 Tutorium zu Methoden der Statistik I, Gruppe 6 (s. 22.10.) <i>Nagl</i>	12:00-14:00 Ü Syntaktische Analyse (s. 23.10.) <i>Noel</i>		14:00-14:00 KulturPLUS-Themenstag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bilderwelt. Ein Schnellkurs für (angehende) Lehrkräfte" (s. 12.) <i>Lindner</i>		
13:00	12:00-14:00 FIS Interner Projektkurs <i>Trillitzsch</i>	14:00-16:00 Comics and Graphic Novels Eine Einführung in grafische Erzählen <i>Erk</i>	14:00-16:00 Konstellationen der Moderne: Hegel und die Medien (s. 23.10.) <i>Leitz</i>		09:00-14:00 KulturPLUS-Themenstag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bilderwelt. Ein Schnellkurs für (angehende) Lehrkräfte" (s. 12.) <i>Hukhorych</i>		
15:00	13:00-19:00 WegE II Auftaktsymposium mit WegE-Lecture (s. 18.11.) <i>Weber</i>	16:00-18:15 Mitgliederversammlung (MV) des Zentrums für Lehrerinnen- und Lehrerbildung Bamberg (ZLB) im Wintersemester 2019/20 (s. 14.1.) <i>Kübrich</i>	16:00-18:00 Einführung in die Medienkritik (s. 23.10.) <i>Leitz</i>	16:15-17:45 Queen Victoria: A Woman, a Throne, an Empire, Part III <i>Jantsch</i>	09:00-17:00 BS: Zwischen Wahrheit und Fiktion: (Pöschner) Dokumentarfilm (s. 31.1.) <i>Hukhorych</i>		
16:00	14:00-16:00 Didaktischer Umgang mit Heterogenität (s. 18.11.) <i>Fischer</i>	16:00-22:00 WegE-Lecture: Teacher education in the global context: perspectives from Finland (Katri Räsänen und Elina Lehtomäki, Universität Oulu) (s. 3.12.) <i>Weber</i>	18:00-20:00 Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A-B" <i>Reckziegel</i>	18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft". Vortrag von Dr. Michael Knoche (Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar a.D.) (s. 19.11.) <i>Wagner</i>	09:05-12:00 Recht in der Denkmalpflege / Denkmalschutzgesetz - Rechtsanwendung und Rechtsprechung, M.F.W.K.M.I. 120 (s. 22.11.) <i>Golner</i>		
17:00	16:00-17:30 WegE-Lecture: Traversing multilingualism and the monolingual mindset: A critical perspective on Languages education in Australian schools (Michiko Weinmann) (s. 18.11.) <i>Weber</i>			18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Bilder lesen? Visuelle Kultur und visuelles Gedächtnis im digitalen Zeitalter. Das Fotoarchiv des STEEN in der Bayerischen Staatsbibliothek", Vortrag von Dr. Klaus Ceymann (Generaldirektor der Bayerischen Staatsbibliothek München) (s. 31.10.) <i>Wagner</i>	12:00-20:00 BS: Einführung in die Disability Studies (s. 24.1.) <i>Anders</i>		
18:00	16:00-18:00 Theologisch-religiöspädagogisches Propädeutikum: Einführung in die wissenschaftliche Theologie, oder: Was bedeutet Glauben? <i>Kuhn</i>			18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Original und Reproduktion. Wer braucht schon Handschriften-Faksimiles im Zeitalter der Digitalisierung?", Vortrag von Gunter Tampe (Verlagsleiter, Quaternio Verlag Luzern) (s. 7.11.) <i>Wagner</i>			
19:00				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Digitale Bibliotheken. Wie Algorithmen das Auffinden und Sammeln von Medien verändern", Vortrag von Prof. Dr. Christoph Schlicher (Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geowissenschaften, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) (s. 21.11.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Zukunft der Buchwissenschaft. Mediale Übergänge als Forschungsgegenstand", Vortrag von Prof. Dr. Christine Haug (Zentrum für Buchwissenschaft: Buchforschung - Verlagswirtschaft Digitale Medien, Ludwig-Maximilians-Universität München) (s. 28.11.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Books Old and New. Historic and future collections of cultural significance at the British Library", Vortrag von Dr. Kristina Jensen (Head of Collections and Curation, British Library London) (s. 1.12.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "DEAL - oder wenn sich David mit Goliath anlegt. Ein Bericht über die Verhandlungen der deutschen Wissenschaftsverbände mit internationalen Wissenschaftsverlagen", Vortrag von Dr. Antje Kellerstein (Direktorin der Universitätsbibliothek Freiburg) (s. 12.12.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Warme Fülle und frische Tinte. Karl Marx im Lesesaal des British Museum", Vortrag von Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider (Direktor der Universitätsbibliothek Leipzig) (s. 9.1.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Lesen, Schreiben und Buchkultur im Wandel der Zeiten. Schöndacher auf 200 Jahre europäische Medienwelten", Vortrag von Prof. Dr. Sabine Vogt (Institut für Klassische Philologie und Pädagogik, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) (s. 16.1.) <i>Wagner</i>			
				18:00-19:00 Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Volltextliteratur plugged & unplugged. Von Hippenkulturen, Hemmenschellen und Haptikredenzen", Vortrag von Dr. Horst Limmer (Programmleitung Literatur, Manesse Verlag und Penguin Hardcover, München) (s. 21.1.) <i>Wagner</i>			
20:00				18:00-20:15 Vorlesung/Übung: Buchkultur im Digitalen Zeitalter <i>Jantsch</i>			
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301,
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Stand: Freitag, 28 Juni 2024 13:35:20