UnivIS - Raumplan LU19/00.09

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	**MEDIENTECHNIK Besprechung DigiLab** (nur 3.2.) *Dörr*	**Klausuren Beuter** (nur 28.1.) *Beuter*			**Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktseminar und Exkursion** (14tg.) *Jansohn*		
09:00			**Introduction to British and American Cultural Studies: Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft** *Craig*		**Vorbesprechung zu Britische und amerikanische Kultur im Rheinland: Kompaktseminar und Exkursion** (nur 18.10.) *Jansohn*	**Bamberg University English Drama Group** (nur 18.1.) *Limmer*	**Bamberg University English Drama Group** (nur 19.1.) *Limmer*
10:00	**Einführung in die Fallbearbeitung (Anmeldung in der ersten Sitzung)** (nur 3.2.) *Lunkenbein*	**Linguistics and Real Life: Applied Linguistics** *Werner*		**Grundlagen der Geschichtsdidaktik** *Freyberger*		**BS: Einführung in die Disability Studies** (nur 25.1.) *Anders*	**BS: Einführung in die Disability Studies** (nur 26.1.) *Anders*
11:00	**Reserviert WegE II Auftakt** (nur 18.11.) *Weber*			**Wartung Medientechnik** (nur 19.12.) *Schwiderski*	**KulturPLUS-Thementag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bilderwelt. Ein Schnellkurs für (angehende) Lehrkräfte"** (nur 6.12.) *Lindner*		
12:00	**PJS Interner Projektkurs** *Trillitzsch*	**Tutorium zu Methoden der Statistik I, Gruppe 6** (ab 22.10.) *Nagl*	**Ü Syntaktische Analyse** (ab 23.10.) *Noel*	**Wortarten** (nur 24.10., 7.11., 21.11., 5.12., 16.1., 23.1., 30.1.) *Fábián*	**KulturPLUS-Thementag "Die Macht der Bilder: Fake und Manipulation in der realen und virtuellen Bilderwelt. Ein Schnellkurs für (angehende) Lehrkräfte"** (nur 6.12.) *Hlukhovych*		
13:00	**WegE II Auftaktsymposium mit WegE Lecture** (nur 18.11.) *Weber*	**Comics und Graphic Novels Eine Einführung ins grafische Erzählen** *Erk*	**Konstellationen der Moderne: Hegel und die Medien** (ab 23.10.) *Lenz*		**BS: Zwischen Wahrheit und Fiktion: (Poetischer) Dokumentarfilm** (nur 31.1.) *Hlukhovych*		
14:00	**Didaktischer Umgang mit Heterogenität** (nicht 18.11.) *Fischer*	**Mitgliederversammlung (MV) des Zentrums für Lehrerinnen- und Lehrerbildung Bamberg (ZLB) im Wintersemester 2019/20** (nur 14.1.) *Kübrich*	**Einführung in die Medienkritik** (ab 23.10.) *Lenz*	**Queen Victoria: A Woman, a Throne, an Empire, Part III** *Jansohn*	**Recht in der Denkmalpflege / Denkmalschutzgesetze - Rechtsanwendung und Rechtsprechung. M-FW-RMI-120.** (nur 22.11.) *Göhner*		
15:00	**WegE Lecture: Traversing multilingualism and the monolingual mindset : A critical perspective on Languages education in Australian schools (Michiko Weinmann)** (nur 18.11.) *Weber*	**WegE Lecture: Teacher education in the global context: perspectives from Finland (Rauni Räsänen und Elina Lehtomäki, Universität Oulu)** (nur 3.12.) *Weber*	**Tutorium zu "Introduction to English and American Literature A+B"** *Reckziegel*	**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Idee der Bibliothek und ihre Zukunft", Vortrag von Dr. Michael Knoche (Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar a.D.)** (nur 17.10.) *Wagner*	**BS: Einführung in die Disability Studies** (nur 24.1.) *Anders*		
16:00	**Propädeutikum** *Kühn*			**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Bilder lesen? Visuelle Kultur und visuelles Gedächtnis im digitalen Zeitalter. Das Fotoarchiv des STERN in der Bayerischen Staatsbibliothek", Vortrag von Dr. Klaus Ceynowa (Generaldirektor der Bayerischen Staatsbibliothek München)** (nur 31.10.) *Wagner*			
17:00				**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Original und Reproduktion. Wer braucht schon Handschriften-Faksimiles im Zeitalter der Digitalisierung?", Vortrag von Gunter Taube (Verlagsleiter, Quaternio Verlag Luzern)** (nur 7.11.) *Wagner*			
18:00				**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Goodread Goethe. Literatur lesen und schreiben in digitalen Welten", Vortrag von Prof. Dr. Gerhard Lauer (Digital Humanities Lab, Universität Basel)** (nur 14.11.) *Wagner*			
19:00				**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Digitale Bibliotheken. Wie Algorithmen das Auffinden und Sammeln von Medien verändern", Vortrag von Prof. Dr. Christoph Schlieder (Lehrstuhl für Angewandte Informatik in den Kultur-, Geschichts- und Geowissenschaften, Otto-Friedrich-Universität Bamberg)** (nur 21.11.) *Wagner*			
20:00				**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Die Zukunft der Buchwissenschaft. Mediale Übergänge als Forschungspotenzial", Vortrag von Prof. Dr. Christine Haug (Zentrum für Buchwissenschaft: Buchforschung Verlagswirtschaft Digitale Medien, Ludwig-Maximilians-Universität München)** (nur 28.11.) *Wagner*			
21:00				**Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Books Old and New. Historic and future collections of cultural significance at the British Library", Vortrag von Dr. Kristian Jensen (Head of Collections and Curation, British Library London)** (nur 5.12.) *Wagner*			
				Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "DEAL - oder wenn sich David mit Goliath anlegt. Ein Bericht über die Verhandlungen der deutschen Wissenschaftseinrichtungen mit internationalen Wissenschaftsverlagen", Vortrag von Dr. Antje Kellersohn (Direktorin der Universitätsbibliothek Freiburg) (nur 12.12.) *Wagner*			
				Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Warme Füße und frische Tinte. Karl Marx im Lesesaal des British Museum", Vortrag von Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider (Direktor der Universitätsbibliothek Leipzig) (nur 9.1.) *Wagner*			
				Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Lese-, Schreib- und Buchkultur im Wandel der Zeiten. Schlaglichter auf 3000 Jahre europäische Medienwelten", Vortrag von Prof. Dr. Sabine Vogt (Institut für Klassische Philologie und Philosophie, Otto-Friedrich-Universität Bamberg) (nur 16.1.) *Wagner*			
				Ringvorlesung: Buchkultur im digitalen Zeitalter. "Weltliteratur plugged & unplugged. Von Häppchenlektüren, Hemmschwellen und Haptikfreuden", Vortrag von Dr. Horst Lauinger (Programmleitung Literatur, Manesse Verlag und Penguin Hardcover, München) (nur 23.1.) *Wagner*			
				Vorlesung/Übung: Buchkultur im Digitalen Zeitalter *Jansohn*			

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Sandra Ther (App. 2301, dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Stand: Montag, 08 Juli 2024 17:23:56