

UnivIS - Raumplan

WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00		07:00 - 09:30 Klavierstimmung (nur 15.10.)					
08:00		09:00 - 11:30 Klavierstimmung (nur 21.1.)					
09:00	09:00 - 11:30 Klavierstimmung (nur 25.11.)		09:00 - 11:30 Klavierstimmung (nur 20.11.)		09:00 - 18:15 Tagung des internationalen Forschungsverbundes Wissenschaftliche Musikpädagogik (nur 24.1.)	09:00 - 18:15 Tagung des internationalen Forschungsverbundes Wissenschaftliche Musikpädagogik (nur 25.1.)	
10:00			09:30 - 11:30 Klavierstimmung (nur 29.1.)	10:00 - 11:00 Medienpraxis (nur 7.11.)	10:00 - 12:00 Liederabend RÉVE D AMOUR Probe (nur 28.11.)	10:00 - 13:00 Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.)	10:00 - 13:00 Universitätschor (nur 12.1., 2.2.)
			09:30 - 11:00 Begehung IRMLER-Musiksaal für KMUM (nur 13.11.)	11:00 - 12:00 Probe für Liederabend (nur 7.11.)	11:00 - 12:00 Probe für Liederabend (nur 14.11.)	10:00 - 13:00 Universitätschor (nur 11.1., 1.2.)	10:00 - 14:00 Kammerchor (nur 3.11., 8.12.)
11:00				11:00 - 12:00 Probe für Liederabend (nur 14.11.)	12:00 - 13:30 Beethoven (nicht 24.1.)	10:00 - 15:00 Workshop Improvisationstheater (nur 30.11.)	
		11:30 - 14:00 Informationsveranstaltung Nachwuchsgruppenleitung (nur 26.11.)		11:00 - 12:00 Vorbereitung Vortragsabend der Studierenden (nur 30.1.)	15:00 - 16:00 Probe für Liederabend (nur 8.11.)	10:00 - 19:00 Kammerchor (nur 2.11.)	
12:00	12:15 - 13:45 Szenisches Spiel (nicht 9.12., 16.12.)			12:15 - 13:45 Analyse - Vertiefung	16:00 - 20:00 Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 24.1.)	10:00 - 20:00 Kammerchor (nur 7.12.)	
13:00					17:00 - 20:00 Kammerchor (8.11.-6.12., nicht 15.11.)	15:00 - 18:30 Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.)	
14:00		14:15 - 15:45 Ensembleleitung	14:15 - 15:45 Ensembleleitung	14:15 - 15:45 Musiktheorie - praktisch	19:00 - 21:00 Kammerorchester (ab 25.10., nicht 18.10., 24.1.)	16:00 - 19:00 Universitätschor (nur 11.1.)	
15:00	15:30 - 17:00 Jazz-/Pop-Ensemble						
16:00		16:15 - 17:45 Basisqualifikation	16:15 - 17:45 Did. u. Praxis, Pop/Rock	15:45 - 16:15 Aufbau Forschungssymposium (nur 23.1.)	16:00 - 17:00 Aufbau und Soundcheck Rockband (nur 30.1.)		
				16:15 - 17:45 Basisqualifikation (nicht 30.1.)	16:15 - 17:45 freie Anspielmöglichkeit (nur 30.1.)		
17:00	17:00 - 18:30 Jazz-/Pop-Ensemble			17:00 - 17:30 Anspielprobe Sel (nur 30.1.)	17:30 - 17:50 Liederabend RÉVE D AMOUR Probe (nur 28.11.)		
				17:45 - 18:30 Liederabend RÉVE D AMOUR Probe (nur 28.11.)	17:45 - 20:00 Probe für Vortragsabend (nur 25.1.)		
18:00	18:30 - 21:30 Bigband		18:00 - 21:00 Kammerchor (nur 16.10., 30.10.)	17:50 - 18:00 Aufbau Schülerorchester (nur 30.1.)	18:00 - 18:30 Probe Schülerorchester (nur 30.1.)		
			18:15 - 21:00 Universitätschor (ab 23.10.)	18:15 - 19:00 Allgemeine Prüfungsvorbereitung (nur 12.12.)	18:30 - 21:00 Klassenvorspiel Wind (nur 9.1.)		
19:00		19:00 - 22:00 Uniorchester		19:00 - 21:00 Liederabend RÉVE D AMOUR (nur 28.11.)	19:00 - 21:00 Vortragsabend der Studierenden (nur 30.1.)		
				19:30 - 21:00 Probe Frau Sel (nur 5.12.)			
20:00							
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (Tel. (0951) 863 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Einzeltermine vom 14.10.2019 bis 7.2.2020
Stand: Donnerstag, 22 August 2024 10:16:07