

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00				<b>Seminar/Hauptseminar: Buchtrailer</b> (Jürgensen) MG2/01.02	<b>Übung: Propädeutische Übung (NdL): Strukturiert zu Referaten und Hausarbeiten</b> (Dumschat-Rehfeldt) U5/02.18	
10:00		<b>Seminar/Übung: Verlags- und Urheberrecht</b> (nur 7.1.) (Förster) U5/02.23	<b>Seminar/Übung: Verlags- und Urheberrecht</b> (nur 15.1.) (Förster) U5/02.23	<b>Übung/Einführung II: Der 'Dreigroschen-Komplex'</b> (Dumschat-Rehfeldt) U5/01.17		<b>Seminar/Übung: Verlags- und Urheberrecht</b> (nur 10.1.) (Förster) MG2/01.02
11:00		<b>Seminar/Übung: Ausflüge in den Literaturbetrieb: Schreibende Musiker*innen (Holofernes, Regener, von Lowtzow, Felsenheimer u.a.)</b> (Dumschat-Rehfeldt) MG2/00.10	<b>Seminar/Hauptseminar: Literaturkritik der Jahrhundertwende</b> (Jürgensen) U2/02.04		<b>Übung: Verlagspraxis</b> (nur 24.1., 31.1.) (von Ernst) U5/02.18	
12:00		<b>Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Dr. Christoph Jürgensen</b> (Wittenberg) U5/00.24	<b>Seminar/Übung: Verlags- und Urheberrecht</b> (nur 15.1.) (Förster) U11/00.25	<b>Vorlesung: Literatur der Goethezeit</b> (Jürgensen) MG1/00.04		
13:00		<b>Übung/Einführung II: Lyrik in der DDR</b> (Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.06	<b>Seminar/Hauptseminar: Paratextualität</b> (Jürgensen) MG1/02.05			
14:00						
15:00						
16:00		<b>Seminar/Übung: Verlags- und Urheberrecht</b> (nur 7.1.) (Förster) U5/02.18		<b>Seminar/Übung: Kulturmanagement - Kunst im öffentlichen Raum</b> (ab 24.10.) (Goldmann) U5/02.22		
17:00						
18:00						
19:00						