

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|---|--|---|--|---|--|--|
| 08:00 | PC-Übung WE5/01.076 | PC-Übung WE5/01.076 | PC-Übung WE5/01.076 | Tutorien PC-Übung WE5/01.076 | PC-Übung WE5/01.076 | | |
| 09:00 | | | Kontrapunkt Beginn: 23.10.2019 WE5/01.072 | Ältere Musikgeschichte Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072 | Einführung MP und MD (nicht 22.11., 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/00.033 | Musikpädagogische Terminologie (nur 9.11., 25.1.) WE5/01.076 | |
| 10:00 | Singen Stimm- und Lied Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072 | Gehörbildung III a) Beginn: 16.10.2018 WE5/01.076 | Musik und Emotion Beginn: 16.10.2019 WE5/01.072 | Medienpraxis (nur 7.11.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/00.033 | Angew. Harmonielehre - Orff (nicht 24.1.) c) Beginn: 18.10.2019 WE5/01.072 | Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.) WE5/00.033 | Universitätschor (nur 12.1., 2.2.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033 |
| 11:00 | Computer-Arrangement (ab 21.10.) Beginn: 21.10.2019 WE5/01.076 | Didaktik und Methodik des MU in der GS a) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072 | Dirigierpraktisches Seminar Ensemblearbeit mit einem Schülerorchester (nur 20.11.) 04.12.2019 Hospitation im Raum 403, ETA-Hoffmann-Gymnasium Neubau, Sternwartstraße 3, 96049 Bamberg, 08/15./22./29.01. (evtl. 05.02.) 2020 Probenarbeit mit dem Unter- und Mittelstufenorchester WE5/01.072 | Angew. Harmonielehre - Orff a) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072 | Beethoven (nicht 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/00.033 | Kammerchor (nur 14.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 | Kammerchor (nur 3.11., 8.12.) WE5/00.033 |
| 12:00 | PC-Übung WE5/01.076 | PC-Übung WE5/01.076 | Lehrverfahren GS Beginn: 16.10.2019 WE5/01.076 | Tutorien Analyse - Vertiefung Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033 | Beethoven (nur 24.1.) Beginn: 18.10.2019 WE5/01.072 | Universitätschor (nur 11.1., 1.2.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033 | Medienpraxis (nur 27.10.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.076 |
| 13:00 | Szenisches Spiel (nicht 9.12., 16.12.) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033 | Didaktik und Methodik des MU in der GS b) Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072 | Ensembleleitung b) Beginn: 23.10.2019 WE5/01.076 | Angew. Harmonielehre - Orff b) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072 | Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 15.11.) WE5/00.033 | Medienpraxis (nur 7.12.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.076 | Kammerchor (nur 15.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/01.072 |
| 14:00 | Jazz-/Pop-Ensemble 1) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033 | Tutorien Did. und Meth. des MU, Sek I Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072 | PC-Übung WE5/01.076 | Musiktheorie - praktisch Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033 | Kammerchor (8.11.-6.12., nicht 15.11.) WE5/00.033 | Medienpraxis (nur 26.10.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.072 | |
| 15:00 | Basisqualifikation (nicht 21.10., 4.11.) Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072 | Ensembleleitung a) Beginn: 22.10.2019 WE5/00.033 | Did. u. Praxis, Pop/Rock Beginn: 16.10.2019 WE5/00.033 | Musikalische Analyse Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072 | Kammerorchester (ab 25.10., nicht 18.10., 24.1.) WE5/00.033 | Kammerchor (nur 13.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 | |
| 16:00 | Jazz-/Pop-Ensemble II) Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033 | Basisqualifikation Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033 | Kammerchor (nur 16.10., 30.10.) WE5/00.033 | Tutorien Gehörbildung I a) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.076 | Kammerchor (nur 13.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 | Kammerchor (nur 2.11.) WE5/00.033 | |
| 17:00 | Medienpraxis (nur 4.11.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WE5/01.072 | Musikgeschichte DF Vorausichtlicher Prüfungstermin: Dienstag, 28.01.2020, 16:15 Uhr WE5/01.072 | Universitätschor (ab 23.10.) Beginn: 23.10.2019 WE5/01.072 | Gehörbildung I b) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.076 | Kammerchor (nur 7.12.) WE5/00.033 | Kammerchor (nur 7.12.) WE5/00.033 | |
| 18:00 | Basisqualifikation (nicht 21.10., 4.11.) Beginn: 14.10.2019 WE5/01.072 | Uniorchester Beginn: 15.10.2019 WE5/01.072, WE5/00.019, WE5/00.022, WE5/00.043 | Universitätschor (ab 23.10.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033 | Fachdiskussion (nicht 30.1.) Beginn: 17.10.2019, am 30.01.2020 ausnahmsweise in WE5/02.101 WE5/01.072 | Rock-/Pop-/Jazzchor (nur 16.11.) WE5/00.033 | Universitätschor (nur 11.1.) Beginn: 23.10.2019 WE5/00.033 | Kammerorchester (nur 27.10.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 |
| 19:00 | Bigband Beginn: 14.10.2019 WE5/00.033 | Uniorchester Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033 | | Basisqualifikation (nicht 30.1.) Beginn: 17.10.2019 WE5/00.033 | | Kammerchor (nur 15.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 | |
| 20:00 | | Rockband Beginn: 15.10.2019 WE5/00.033 | | Fachdiskussion (nur 30.1.) Beginn: 17.10.2019, am 30.01.2020 ausnahmsweise in WE5/02.101 WE5/01.072 | | Kammerchor (nur 14.12.) DO2A/AULA der Universität Bamberg WE5/00.033 | |
| 21:00 | | | | Basisqualifikation (nur 30.1.) Beginn: 17.10.2019 WE5/01.072 | | | |
| | | | | PC-Übung WE5/01.076 | | | |
| | | | | Dirigierpraktisches Seminar Ensemblearbeit mit einem Schülerorchester (nur 30.1.) 04.12.2019 Hospitation im Raum 403, ETA-Hoffmann-Gymnasium Neubau, Sternwartstraße 3, 96049 Bamberg, 08/15./22./29.01. (evtl. 05.02.) 2020 Probenarbeit mit dem Unter- und Mittelstufenorchester WE5/01.072 | | | |