

UnivIS - Raumplan

U7/01.05

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



Room	Occupancy	Presence	Notes	Room	Occupancy	Presence	Notes
101	102	103	104	105	106	107	108
109	110	111	112	113	114	115	116
117	118	119	120	121	122	123	124
125	126	127	128	129	130	131	132
133	134	135	136	137	138	139	140
141	142	143	144	145	146	147	148
149	150	151	152	153	154	155	156
157	158	159	160	161	162	163	164
165	166	167	168	169	170	171	172
173	174	175	176	177	178	179	180
181	182	183	184	185	186	187	188
189	190	191	192	193	194	195	196
197	198	199	200	201	202	203	204
205	206	207	208	209	210	211	212
213	214	215	216	217	218	219	220
221	222	223	224	225	226	227	228
229	230	231	232	233	234	235	236
237	238	239	240	241	242	243	244
245	246	247	248	249	250	251	252
253	254	255	256	257	258	259	260
261	262	263	264	265	266	267	268
269	270	271	272	273	274	275	276
277	278	279	280	281	282	283	284
285	286	287	288	289	290	291	292
293	294	295	296	297	298	299	300
301	302	303	304	305	306	307	308
309	310	311	312	313	314	315	316
317	318	319	320	321	322	323	324
325	326	327	328	329	330	331	332
333	334	335	336	337	338	339	340
341	342	343	344	345	346	347	348
349	350	351	352	353	354	355	356
357	358	359	360	361	362	363	364
365	366	367	368	369	370	371	372
373	374	375	376	377	378	379	380
381	382	383	384	385	386	387	388
389	390	391	392	393	394	395	396
397	398	399	400	401	402	403	404
405	406	407	408	409	410	411	412
413	414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427	428
429	430	431	432	433	434	435	436
437	438	439	440	441	442	443	444
445	446	447	448	449	450	451	452
453	454	455	456	457	458	459	460
461	462	463	464	465	466	467	468
469	470	471	472	473	474	475	476
477	478	479	480	481	482	483	484
485	486	487	488	489	490	491	492
493	494	495	496	497	498	499	500
501	502	503	504	505	506	507	508
509	510	511	512	513	514	515	516
517	518	519	520	521	522	523	524
525	526	527	528	529	530	531	532
533	534	535	536	537	538	539	540
541	542	543	544	545	546	547	548
549	550	551	552	553	554	555	556
557	558	559	560	561	562	563	564
565	566	567	568	569	570	571	572
573	574	575	576	577	578	579	580
581	582	583	584	585	586	587	588
589	590	591	592	593	594	595	596
597	598	599	600	601	602	603	604
605	606	607	608	609	610	611	612
613	614	615	616	617	618	619	620
621	622	623	624	625	626	627	628
629	630	631	632	633	634	635	636
637	638	639	640	641	642	643	644
645	646	647	648	649	650	651	652
653	654	655	656	657	658	659	660
661	662	663	664	665	666	667	668
669	670	671	672	673	674	675	676
677	678	679	680	681	682	683	684
685	686	687	688	689	690	691	692
693	694	695	696	697	698	699	700
701	702	703	704	705	706	707	708
709	710	711	712	713	714	715	716
717	718	719	720	721	722	723	724
725	726	727	728	729	730	731	732
733	734	735	736	737	738	739	740
741	742	743	744	745	746	747	748
749	750	751	752	753	754	755	756
757	758	759	760	761	762	763	764
765	766	767	768	769	770	771	772
773	774	775	776	777	778	779	780
781	782	783	784	785	786	787	788
789	790	791	792	793	794	795	796
797	798	799	800	801	802	803	804
805	806	807	808	809	810	811	812
813	814	815	816	817	818	819	820
821	822	823	824	825	826	827	828
829	830	831	832	833	834	835	836
837	838	839	840	841	842	843	844
845	846	847	848	849	850	851	852
853	854	855	856	857	858	859	860
861	862	863	864	865	866	867	868
869	870	871	872	873	874	875	876
877	878	879	880	881	882	883	884
885	886	887	888	889	890	891	892
893	894	895	896	897	898	899	900
901	902	903	904	905	906	907	908
909	910	911	912	913	914	915	916
917	918	919	920	921	922	923	924
925	926	927	928	929	930	931	932
933	934	935	936	937	938	939	940
941	942	943	944	945	946	947	948
949	950	951	952	953	954	955	956
957	958	959	960	961	962	963	964
965	966	967	968	969	970	971	972
973	974	975	976	977	978	979	980
981	982	983	984	985	986	987	988
989	990	991	992	993	994	995	996
997	998	999	1000				

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 10.2.2018 bis 7.7.2024
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Samstag, 24 August 2024 01:15:57