

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	Schraja Klavier (N.N.)	FC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)		
	FC-Chang (N.N.)	Klarinette (Vogel)	Georg (Mittermaier)	Ahre Musikgeschichte (ab 12.1.) (Fischer)	Georg (Fujiyama)		
09:00	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Doppen)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Georg (Horn)		
	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Violoncelle (Natusberger)	Perichon (Horn)		
10:00	Schraja Gitarre (Lippert)	Georg (Schrey)	Georg (Schrey)	Georg (Hilbig)	Georg (Maly-Pitschmann)		
	Georg (Zick)	Quartette (Zick)	Georg (Bock)	Georg (Horn)	Georg (Wenz)		
11:00	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
	Violoncelle (ab 12.1., abh 8.1.) (Natusberger)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
12:00	Computer-Arrangement einFBII (Kocina)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)		
	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)		
13:00	Schraja Klavier (N.N.)	FC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)		
	FC-Chang (N.N.)	Klarinette (Vogel)	Georg (Mittermaier)	Ahre Musikgeschichte (ab 12.1.) (Fischer)	Georg (Fujiyama)		
14:00	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Doppen)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Georg (Horn)		
	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Violoncelle (Natusberger)	Perichon (Horn)		
15:00	Schraja Gitarre (Lippert)	Georg (Schrey)	Georg (Schrey)	Georg (Hilbig)	Georg (Maly-Pitschmann)		
	Georg (Zick)	Quartette (Zick)	Georg (Bock)	Georg (Horn)	Georg (Wenz)		
16:00	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
	Violoncelle (ab 12.1., abh 8.1.) (Natusberger)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
17:00	Computer-Arrangement einFBII (Kocina)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)		
	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)		
18:00	Schraja Klavier (N.N.)	FC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)		
	FC-Chang (N.N.)	Klarinette (Vogel)	Georg (Mittermaier)	Ahre Musikgeschichte (ab 12.1.) (Fischer)	Georg (Fujiyama)		
19:00	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Doppen)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (St. Monnograph)	Georg (Horn)		
	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Klavier und Klavier-Korrespondenz (Wald)	Violoncelle (Natusberger)	Perichon (Horn)		
20:00	Schraja Gitarre (Lippert)	Georg (Schrey)	Georg (Schrey)	Georg (Hilbig)	Georg (Maly-Pitschmann)		
	Georg (Zick)	Quartette (Zick)	Georg (Bock)	Georg (Horn)	Georg (Wenz)		
21:00	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
	Violoncelle (ab 12.1., abh 8.1.) (Natusberger)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)	Georg (Frey-Goldbach)		
22:00	Computer-Arrangement einFBII (Kocina)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)	Didaktik und Methodik des MU in der GS (Maidl)		
	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)	Georg (Horn)		
23:00	Schraja Klavier (N.N.)	FC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)	PC-Chang (N.N.)		
	FC-Chang (N.N.)	Klarinette (Vogel)	Georg (Mittermaier)	Ahre Musikgeschichte (ab 12.1.) (Fischer)	Georg (Fujiyama)		