

UnivIS - Raumplan F303

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|--|--|---|--|--|
| 08:00 | | | 08:00 - 10:00 Tutorium zu Statistik I und II (Gruppe 1) (ab 9.11.) <i>N.N.</i> | 08:00 - 10:00 Logik <i>Mendler</i> | 08:00 - 10:00 Tutorium Makroökonomik I/H. Lehmann <i>N.N.</i> |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | 10:00 - 12:00 Kulturinformatik I: Semantische Informationsverarbeitung <i>Schlieder</i> | 10:00 - 12:00 Einführung in die Informatik <i>Loesing</i> | 10:00 - 12:00 Einführung in die Informatik <i>Loesing</i> | 10:00 - 12:00 Logik <i>Mendler</i> |
| 11:00 | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Rechner- und Betriebssysteme: Gruppe 3 <i>Bruhn</i> | 12:00 - 14:00 Rechner- und Betriebssysteme: Gruppe 1 <i>Bruhn</i> | 12:00 - 14:00 Rechner- und Betriebssysteme: Gruppe 2 <i>Bruhn</i> | | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | | 14:00 - 16:00 Public Management <i>Derlien</i> | 14:00 - 16:00 Business Planning and Problem Solving Project (Puerto Bot) <i>Aguado</i> | 14:00 - 16:00 Monetäre Ökonomik 4: auch für S-Fach und als Projektseminar für EES 2. Studienjahr <i>Knoppik</i> | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Einführung in die Informatik <i>Loesing</i> | 16:00 - 18:00 Grundlagen betrieblicher Informationssysteme <i>Jahn</i> | 16:00 - 18:00 Kulturinformatik I: Semantische Informationsverarbeitung <i>Hess</i> | 16:00 - 18:00 Kulturinformatik III - Digitale Bibliotheken und Archive <i>Hess</i> | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | | 18:00 - 20:00 Mobilkommunikation und Mobile Computing (MobiCom) <i>Krieger</i> | | 18:00 - 20:00 Mobilkommunikation und Mobile Computing (MobiCom) <i>Krieger</i> | |
| 19:00 | | | | | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Babette Schaible (App. 2801,
dekanat@wiai.uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2005 bis 11.2.2006
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 21:51:23