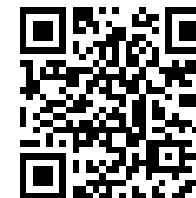


# UnivIS - Raumplan U2/136

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	
08:00			Einführung in die Liturgiewissenschaft <i>Wiinsche</i>	Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft <i>Klein</i>		
09:00						
10:00		Repetitorium für Prüfungskandidatinnen und -kandidaten (LPO I) <i>Helm</i>	Konzepte der Interkulturalität in der polnischen und tschechischen Gegenwartsliteratur <i>Rothkoegel</i>	Kolloquium zur Zwischenprüfung für Examenskandidatinnen und -kandidaten im vertieften Lehramt im Fach "Biblische Einleitungswissenschaft" <i>Bauer</i>		
11:00						
12:00					TU für Erasmusstudenten <i>Morcinek</i>	
13:00						
14:00	Biblisches Hebräisch I <i>Rölver</i>	Die Moderne im Spiegel von Einzelschicksalen: Lebensbilder aus Iran <i>Haag-Higuchi</i>	Prüfungskolloquium im Fach Neues Testament <i>Rubel</i>	Das kirchliche Eherecht in konkreten Fällen <i>Hierold</i>		
15:00	Tutorium zum Sprachkurs "Biblisches Hebräisch I" <i>Rölver</i>					
16:00	Das Böse in der Sicht des Neuen Testaments <i>Wehr</i>	Das Alte Testament lesen. Einführung in die Methoden alttestamentlicher Exegese (ab 25.10.) <i>Bieberstein</i>	"Ihr aber, für wen haltet ihr mich?" (Mk 8,29) - Meinungen und Bekenntnisse zu Jesus Christus im Neuen Testament <i>Rubel</i>	Kirche und Welt: Christlicher Glaube in gesellschaftlicher Verantwortung <i>Heimbach-Steins</i>		
17:00						
18:00	Grundkurs-Übung <i>Filipovic</i>	Tutorium 1 zur "Fakultätsübergreifenden Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für alle Grundschullehramts-Studierenden" <i>N.N.</i>	Christologische Spitzenaussagen im Neuen Testament <i>Rubel</i>			
19:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Ruth Haberl (App. 1701, dekanat@ktheo.uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2005 bis 11.2.2006  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Dienstag, 09 Juli 2024 01:07:37