

# UnivIS - Raumplan U5/117

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 13.10.2008	Di 14.10.2008	Mi 15.10.2008	Do 16.10.2008	Fr 17.10.2008
<b>08:00</b>				08:00 - 10:00 <b>Grundkurs I E</b>	
<b>09:00</b>	08:30 - 10:00 <b>Wortbildung 3</b> <i>Eins</i>	08:30 - 10:00 <b>Grundkurs III B</b> <i>Cramond</i>	08:15 - 09:45 <b>Aufmerksamkeit als Währung der Publizistik</b> <i>Theis-Berglmair</i>	<i>Cramond</i>	08:30 - 10:00 <b>Sprachpraktische Übung für Examenkandidaten (alle Lehramtsstudiengänge)</b> <i>Wynne</i>
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Übung/Einführung Teil II: Novelle des 19. Jahrhunderts</b> <i>Holzheimer</i>	10:15 - 11:45 <b>Griechische Tragödie: Die Atridendramen</b> <i>Föllinger</i>	10:15 - 11:45 <b>Übung Charakteristik, Varietäten und Tendenzen des Französischen (für Examenkandidaten)</b> <i>Haase</i>	10:00 - 12:00 <b>Hauptseminar: Heiner Müller</b> <i>Ecker</i>	10:00 - 12:00 <b>HS/Repetitorium Lenguas indígenas de América Latina y discurso literario</b> <i>Fernandez Benitez</i>
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:15 - 13:45 <b>Cours de langue française I: grammaire, vocabulaire, transcription phonétique, expressions idiomatiques</b> <i>Schmitt</i>	12:15 - 13:45 <b>Oberkurs (vertieft) A</b> <i>Wynne</i>	12:00 - 14:00 <b>Jüdische Religionsgeschichte: Das klassische Judentum</b> <i>Talabardon</i>	12:15 - 13:45 <b>20th-Century American Drama</b> <i>Hallberg</i>	12:00 - 14:00 <b>Introduction to English Language Teaching and Learning (H)</b> <i>Müller</i>
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>		14:15 - 15:45 <b>V, Teatro español del Siglo de Oro</b> <i>Kunz</i>	14:15 - 15:45 <b>La dissertation française (Textproduktion I)</b> <i>Denorme</i>	14:15 - 15:45 <b>Curso preparatorio de español B (Intensivkurs Spanisch; nur für Hispanisten!)</b> <i>N.N.</i>	14:00 - 16:00 <b>Leistungsmessung und -bewertung im Englischunterricht</b> <i>Müller</i>
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:15 - 17:00 <b>Taller básico de escritura (Textproduktion I)</b> <i>Garreta Chorro</i>	16:15 - 17:45 <b>Hauptseminar Französisch: Neueste Tendenzen des Französischen</b> <i>Haase</i>	16:15 - 17:45 <b>Übersetzungsübungen Spanisch-Deutsch II</b> <i>Stößlein</i>	16:15 - 17:45 <b>Übersetzungsübungen Französisch-Deutsch I (Grundstufe)</b> <i>Taronna</i>	16:00 - 20:00 <b>Hauptseminar: Die zeitgenössische Kurzgeschichte</b> <i>Heinritz</i>
<b>17:00</b>				16:15 - 17:45 <b>Übersetzungsübungen Französisch-Deutsch zur Examensvorbereitung</b> <i>Taronna</i>	
<b>18:00</b>	18:15 - 19:00 <b>Expresión oral II: temas y problemas del mundo hispánico</b> <i>Garreta Chorro</i>	18:15 - 19:45 <b>PS, Teatro español moderno</b> <i>Kunz</i>	18:00 - 20:00 <b>Proseminar: Romantik</b> <i>Rehfeldt</i>	18:00 - 20:00 <b>Tutorium zum Cours de langue française II: grammaire</b> <i>Heindl</i>	
<b>19:00</b>	19:00 - 19:45 <b>Redacción y estilística - Textproduktion II</b> <i>Pardo Castillo</i>				
<b>20:00</b>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Hentschel</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Knaut</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Alexanderroman</b> <i>Wimmer</i>	20:00 - 22:00 <b>Table Ronde Française - Französischsprachiger Stammtisch</b> <i>Gefbler</i>	
<b>21:00</b>					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 13.10.2008 bis 19.10.2008  
Einzeltermine vom 13.10.2008 bis 19.10.2008  
Stand: Sonntag, 04 August 2024 13:16:38