

UnivIS - Raumplan

U5/222

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	
08:00	08:00 - 18:30 Berufungskommission Lehrprofessur Kommunikationswissenschaft (nur 10.11.) <i>Seidel</i>	08:00 - 15:30 Berufungskommission Lehrprofessur Kommunikationswissenschaft (nur 11.11.) <i>Seidel</i>					
09:00							
10:00							
11:00							
12:00							
13:00					13:00 - 15:00 Professorium der Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften (nur 5.11.) <i>Lange</i>		
14:00					14:00 - 16:00 Besprechung Unfallverhütung (nur 26.11.) <i>Zeilinger</i>		
15:00							
16:00							
17:00							
18:00							
19:00	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 24.11.) <i>Schönhammer</i>						
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 1.12.) <i>Schönhammer</i>						
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 8.12.) <i>Schönhammer</i>						
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 15.12.) <i>Schönhammer</i>						
20:00	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 12.1.) <i>Schönhammer</i>			20:00 - 22:00 Gastvortrag Klassische Philosophie (nur 11.12.) <i>Porsch</i>			
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 19.1.) <i>Schönhammer</i>						
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 26.1.) <i>Schönhammer</i>						
	19:00 - 21:00 Mediävistisches Oberseminar des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 2.2.) <i>Schönhammer</i>						
21:00							

10:00 - 12:00
Nachklausur für alle ES
Mediävistik
(nur 18.10.)

N.N.

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

Einzeltermine vom 13.10.2008 bis 7.2.2009
Nur einmalige Veranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Montag, 29 Juli 2024 16:57:23