

UnivIS - Raumplan

U5/222

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 16.4.2012	Di 17.4.2012	Mi 18.4.2012	Do 19.4.2012	Fr 20.4.2012
08:00	08:00 - 10:00 Theorie-Praxis-Semina zum studienbegleitenden Praktikum an Realschulen <i>Zehl</i>				08:00 - 10:15 E 4 Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Eick</i>
09:00		08:30 - 10:00 VL: Der französische Roman seit 1700 <i>Gier</i>	08:30 - 10:00 English Phonetics and Phonology C <i>Grum</i>	08:30 - 11:30 Medienrecht <i>Himmelsbach</i>	
10:00	10:00 - 12:00 Theorie-Praxis-Semina zum studienbegleitenden Praktikum am Gymnasium <i>Zehl</i>	10:00 - 12:00 Übung/Einführung II: Literatur des Barock <i>Holzheimer</i>	10:00 - 12:00 Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Wilson</i>		10:15 - 12:00 Tutorium 3 zum Sprachgeschichtlichen Einführungsseminar 4 <i>Tutoren</i>
11:00					
12:00	12:15 - 13:45 Oblomov und "Oblomowerei". Zum 200. Geburtstag von I.A. Goncarov (1812-1891) <i>Thiergen</i>	12:00 - 14:00 Spanisch: Gramática del español C2 <i>Prini Betés</i>		12:15 - 13:45 Einführungsseminar Gegenwartssprache 7 (weitere ES sh. Prof. Becker/Glück) <i>Ferraresi</i>	12:15 - 13:45 Tutorium (fakultativ) zu E 1/E 3/E 4: Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Wittig</i>
13:00					
14:00	14:15 - 15:45 Französisch: Expression écrite C2 (Frau Fontaine, Frau Dörner) <i>Fontaine</i>	14:15 - 15:45 Introduction to English Language Teaching and Learning (I) <i>Lihocky</i>	14:00 - 16:00 Klassiker der Kommunikationswissen <i>Mayer</i>	14:15 - 15:45 PS: Frankreich im Mittelalter <i>Ulrich</i>	
15:00					
16:00	16:00 - 18:00 Übung/Einführung II: "Das Gute ist in gewissem Sinne trotstlos" Franz Kafkas Prosa <i>Baier</i>	15:45 - 17:15 D.H. Lawrence in Bavaria <i>Jansohn</i>	16:00 - 18:00 Tutorium zu Français B2: grammaire (Frau Hyjek) <i>Hyjek</i>	16:00 - 18:00 Seminar/Proseminar: Das Heilige in Literatur und Kulturtheorie der Moderne <i>Schott</i>	16:00 - 18:00 Ü Lektüreübung Lektüre ausgewählter Schulautoren <i>Langhammer</i>
17:00		17:15 - 18:00 Remember Me: Famous British Authors on Film <i>Simon</i>			
18:00	18:00 - 20:00 ES <i>Schindler</i>	18:15 - 19:45 VI <i>Raev</i>	18:00 - 20:00 Übung zur Vorlesung <i>Mehling</i>		
19:00					
20:00		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Ringelmann</i>	20:00 - 22:00 TUT <i>Hammon</i>	20:00 - 22:00 TU <i>Groß</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.4.2012 bis 22.4.2012
Einzeltermine vom 16.4.2012 bis 22.4.2012
Stand: Sonntag, 25 August 2024 11:26:38