

UnivIS - Raumplan

U5/217

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|--|---|--|---|--|---|------------------------------------|
| 06:00 | | | | | | | 00:00 - 18:00 PS (nur 15.7.) |
| 07:00 | | | | | | | Leipold |
| 08:00 | 08:00 - 10:00 Workshop zur Klausurvorbereitung Englische Sprachgeschichte (Schlüter) (nur 9.7.) <i>Schlüter</i> | 08:00 - 10:00 Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Abraham</i> | 08:30 - 10:00 Seminar/Hauptseminar: Psycholinguistics <i>Schlüter</i> | 08:00 - 10:00 S/Ü Einf. rom. Kultwiss. Kurs A (nur 19.7.) <i>Graff</i> 09:00 - 10:00 Klausur Übersetzung (Grun) (nur 31.5.) <i>Grun</i> | 08:00 - 10:00 Ü Lektüreübung Homer, Ilias <i>Langhammer</i> | | |
| 09:00 | | 08:00 - 10:00 Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Abraham</i> | | | | 09:00 - 14:30 Flappers, Gangsters and Philosophers: The 1920s in American Literature (nur 12.5., 2.6.) <i>Grätz</i> 09:00 - 15:00 Seminar/Übung: Freelancing - Voraussetzungen, Strategien und Erfolgsfaktoren freiberuflicher Arbeit für Geisteswissenschaftler (nur 26.5.) <i>Homscheid</i> | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Ästhetik des Bösen: Sex and Crime in der Literatur der Aufklärung <i>Münster</i> | 10:15 - 11:45 HS Didaktik Erz (Gymnasium) <i>Michler</i> | 10:15 - 11:45 Hauptseminar: Mode: Theorie - Kulturgeschichte - künstlerisches Motiv <i>Ecker</i> | 10:00 - 12:00 Hauptseminar: Expressionismus <i>Barth</i> | 10:15 - 11:45 Oberkurs (Alte LPO; vertieft und Unterrichtsfach) (Herr Wynne) <i>Wynne</i> | | |
| 11:00 | | | | 10:00 - 12:00 Hauptseminar: Expressionismus <i>Glasesnapp</i> | | 09:00 - 16:00 Grammatik mit Deutsch-als-Zweitsprache-Lern (nur 28.4.) <i>Pöhlmann-Lang</i> | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Wilson</i> | 12:15 - 13:45 Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten (ab 24.4.) <i>Rodrigues-Moura</i> | 12:00 - 14:00 PS/Ü Das Sonett: Italien und Spanien <i>Juris</i> | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung II (Unterrichtsfach) A <i>Grun</i> | 12:00 - 14:00 Sprachzentrum (nur 29.6.) <i>Böbert</i> 12:00 - 14:00 Epochen polnischer Literatur (nur 6.7.) <i>Rothkoegel</i> 12:00 - 17:00 Flappers, Gangsters and Philosophers: The 1920s in American Literature (nur 11.5., 1.6.) <i>Grätz</i> | 09:00 - 24:00 PS (nur 14.7.) <i>Leipold</i> 10:00 - 14:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 19.5., 16.6., 7.7.) <i>Hielscher</i> | |
| 13:00 | | | | | 14:00 - 17:00 Der Jugendroman in der Sekundarstufe I (nur 27.4.) <i>Hübner</i> 14:00 - 18:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 18.5., 15.6., 6.7.) <i>Hielscher</i> | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Kriegsberichterstattung <i>Siöber</i> | 14:00 - 16:00 Ü <i>Grafetstätter</i> | 14:00 - 16:00 Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation ital. <i>Haasler</i> | 14:00 - 16:00 Ü: Fachdidaktische Übung II (vertiefter Lehramtsstudiengang/alte LPO sowie Bachelorstudiengang Berufliche Bildung und Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik) <i>Schmidt</i> | | 10:00 - 17:00 Biographie und Bildungsweg - Zugänge zur biographischen Literatur im Islam (nur 30.6.) <i>Behzadi</i> 10:00 - 20:00 Übung: Klappentext, Waschzettel, Leseprobe, Buchtrailer, Paratexte verfassen und auswählen (nur 5.5.) <i>Rehfeldt</i> | |
| 15:00 | | | | | 14:00 - 18:00 Seminar/Übung: Freelancing - Voraussetzungen, Strategien und Erfolgsfaktoren freiberuflicher Arbeit für Geisteswissenschaftler (nur 25.5.) <i>Homscheid</i> | 11:00 - 16:00 Der Jugendroman in der Sekundarstufe I (nur 23.6.) <i>Hübner</i> | |
| 16:00 | 16:15 - 17:45 Französisch: Übersetzungsübungen Französisch-Deutsch zur Examensvorbereitung (Frau Taronna) <i>Taronna</i> | 16:00 - 18:00 Gemeinsame Medienrezeption, Gruppe 2 <i>Mehling</i> | 16:00 - 18:00 Übung/Einführung II: Arthur Schnitzler <i>Gärtner</i> | 16:30 - 18:00 Ü Lektüreübung Horaz, Satiren <i>Taegert</i> | | | |
| 17:00 | | | | | | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 Umtrunk ZEMAS (nur 23.4.) <i>Schönhammer</i> 18:00 - 20:00 Übung/Einführung II: "Das Gute ist in gewissem Sinne trotstlos" Franz Kafkas Prosa (nur 9.7.) <i>Baier</i> | 18:00 - 20:00 Übersetzung/Sprachmittlung II (vertieft) B <i>Rödel</i> | 18:00 - 20:00 PS <i>Horn</i> 18:00 - 22:00 Mitgliederversammlung des ZEMAS (nur 11.7.) <i>Schönhammer</i> 20:00 - 22:00 N.N. <i>N.N.</i> | 18:15 - 19:45 N.N. <i>N.N.</i> | 14:00 - 18:00 Biographie und Bildungsweg - Zugänge zur biographischen Literatur im Islam (nur 29.6.) <i>Behzadi</i> 14:00 - 22:00 PS (nur 13.7.) <i>Leipold</i> | | |
| 19:00 | | | | | | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 TU <i>Hanauska</i> | 20:00 - 22:00 TU <i>Eschenbacher</i> | | 20:00 - 22:00 Tut <i>Fieback</i> | | 14:45 - 15:45 Regionale Begabtenförderung in Oberfranken (nur 22.6.) <i>Schmidt</i> 16:00 - 20:00 Übung: Klappentext, Waschzettel, Leseprobe, Buchtrailer, Paratexte verfassen und auswählen (nur 4.5.) <i>Rehfeldt</i> | |
| 21:00 | | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.4.2012 bis 21.7.2012
Einzeltermine vom 16.4.2012 bis 21.7.2012
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 03:58:33