

# UnivIS - Raumplan

## KR12/201 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen  
zur Raumbellegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 16.4.2012	Di 17.4.2012	Mi 18.4.2012	Do 19.4.2012	Fr 20.4.2012	Sa 21.4.2012
08:00		08:15 - 09:45 <b>Tutorium Neueste Geschichte (Romeike)</b> <i>Romeike</i>	08:30 - 10:00 <b>Architektur der klassischen Moderne/Modern Architecture</b> <i>Albrecht</i>	08:30 - 10:00 <b>Christliche Leich- und Lobpredig(t) als Quelle der Biographieforschung</b> <i>Rausch</i>	08:30 - 10:00 <b>Propädeutikum Architektur/Introduction to the history of architecture</b> <i>Engel</i>	08:30 - 16:00 <b>BLLV Bamberg</b> <i>Adam</i>
09:00	09:00 - 10:00 <b>Informationsveranstaltung für alle Studierenden</b> <i>Der Direktor des Instituts für Geographie</i>					
10:00	10:15 - 11:45 <b>B2/BIn Physische Geographie IIa: Klimatologie, Kurs A</b> <i>Liebricht</i>	10:15 - 11:00 <b>B2/BIn Physische Geographie IIa: Klimatologie, Kurs A</b> <i>Liebricht</i>	10:15 - 11:45 <b>Die Renaissance in Deutschland/German Renaissance Art</b> <i>Grebe</i>	10:00 - 12:00 <b>Skandale und Massenmedien</b> <i>Haller</i>	10:15 - 11:45 <b>Der englische Landschaftsgarten/The English landscape park</b> <i>Albrecht</i>	
11:00		11:15 - 12:00 <b>B2 Physische Geographie IIb: Hydrologie und Vegetationsgeographie, Kurs A</b> <i>Liebricht</i>				
12:00	12:00 - 14:00 <b>Unternehmensgeschichte</b> <i>Lamm</i>	12:15 - 13:45 <b>Die Uni in der Stadt - Studentisches Leben in Bamberg. (Einführung II)</b> <i>Gamper</i>	12:15 - 13:45 <b>Das Objekt in der Kunstgeschichte - Grundlagen und Methoden der Kunstgeschichte/The challenge of the object</b> <i>Großmann</i>	12:00 - 14:00 <b>Wechselkurse und Währungssysteme: Erkenntnisse aus 150 Jahren Währungsgeschichte</b> <i>Wagner-Braun</i>		
13:00					13:00 - 15:00 <b>Einführungsveranstaltung Prof. Dr. J.M. Weber "Von Kunst und Kennerschaft"</b> <i>Zwifikirsch</i>	
14:00	14:15 - 15:45 <b>Die Kunst der Betrachter. Institutionen und Rezeption der Kunst in Frühneuzeit und Moderne</b> <i>Brassat</i>	14:15 - 15:45 <b>Generationenkonzepte in Mittelalter und Früher Neuzeit (Concepts of Generation in Medieval and Early Modern Times)</b> <i>Brander</i>	14:15 - 15:45 <b>Apokalypse - Endzeitvisionen in der mittelalterlichen Kunst/The Apocalypse in Medieval Art</b> <i>Grebe</i>	14:15 - 15:45 <b>B5 Fachmethodik I: Kartographie I</b> <i>Liebricht</i>	13:30 - 15:00 <b>Vorbereitung zu Von Kunst und Kennerschaft</b> <i>Weber</i>	
15:00		14:15 - 15:45 <b>Generationenkonzepte in Mittelalter und Früher Neuzeit [Concepts of Generation in Medieval and Early Modern Times]</b> <i>Flurschütz da Cruz</i>			15:00 - 21:00 <b>BLLV Bamberg</b> <i>Adam</i>	
16:00	16:15 - 17:45 <b>B2/BIn Physische Geographie IIa: Klimatologie, Kurs B</b> <i>Liebricht</i>	16:15 - 17:45 <b>B5 Fachmethodik I: Statistik I</b> <i>Liebricht</i>	16:15 - 17:00 <b>B2/BIn Physische Geographie IIa: Klimatologie, Kurs B</b> <i>Liebricht</i>	16:15 - 17:45 <b>B8 Fachmethodik II Humangeographie: "Touristische Wahrnehmung städtischer Umwelten am Beispiel Bambergs"</b> <i>Kremer</i>		
17:00			17:15 - 18:00 <b>B2 Physische Geographie IIb: Hydrologie und Vegetationsgeographie, Kurs B</b> <i>Liebricht</i>			
18:00		17:45 - 19:15 <b>Übung zur Methoden</b> <i>Kellermann</i>	18:00 - 19:30 <b>Römische Germanienpolitik</b> <i>Heller</i>		18:15 - 19:45 <b>Englische Architektur im 12. und 13. Jahrhundert/Medieval architecture in England 12th - 13th century</b> <i>Albrecht</i>	
19:00		19:15 - 20:45 <b>Archäologisches Kolloquium mit Gastvorträgen</b> <i>Ericsson</i>				
20:00			20:00 - 22:00 <b>TUT</b> <i>Spörlein</i>			
21:00						

Änderungen der Raumbellegung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Ursula Hafner (App. 2301,  
dekanatssekretariat.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.4.2012 bis 22.4.2012  
Einzeltermine vom 16.4.2012 bis 22.4.2012  
Stand: Mittwoch, 26 Juni 2024 15:33:31