

# UnivIS - Raumplan U5/118

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00			OS (nur 20.6.) <i>Bennewitz</i> Gastvortrag Mediävistik (nur 20.6.) <i>Fischer</i>				
	Grundkurs I (Herr Rector, Frau Smith, Herr Wynne) <i>Smith</i>	Introduction to English Language Teaching and Learning (C) <i>Müller</i>	Ü Einführung in die Archäozoologie (nur 11.7.) <i>Doll</i> Seminar: Sprachwissenschaftliche Übung für Examenkandidaten (Lehramt an Gymnasien, auch neue LPO von 2008) (nur 13.6.) <i>Ramisch</i> Grundkurs II (Frau Irvine, Frau Mears, Herr Rector, Frau Smith, Herr Wynne) (nur 27.6.) <i>Wynne</i> Italienisch: Lingua italiana A1-A2 (Herr Formiani, Frau Strobl) (nur 18.7.) <i>Strobl</i>	S Einführg. Didaktik Romanistik <i>Michler</i>	English Phonetics and Phonology A <i>Ramisch</i>		
09:00						Workshop "Übersetzung (vertieft)" (nur 7.7.) <i>Langguth</i> Tagung Graduiertenschule (nur 9.6.) <i>Zeman</i> Workshop "Übersetzung (vertieft)" (nur 30.6.) <i>Langguth</i> Übung/Einführung II: Wahn und Traum in der Literatur der Romantik (nur 5.5., 12.5., 19.5., 2.6.) <i>Marynkewicz</i>	Workshop "Übersetzung (vertieft)" (nur 1.7.) <i>Langguth</i>
10:00	Einführungsseminar Sprachgeschichte 2 ( ES 4+8 sh. Prof. Noel) <i>Kremer</i>	PS Projektseminar Frz.-Sp. Grenzgebiet <i>Haase</i>	HS: Die französische Tragödie und das Tragische <i>Gier</i>	Übung Didaktik Prof. Michler <i>Michler</i>	V/Ü L EXISTENTIALISME ET L ABSURDE - Jean-Paul SARTRE et Albert CAMUS (nicht 22.6.) <i>Talabardon</i>	Russische Dichtung nach der Perestroika (nur 21.4., 28.4.) <i>Fuchs-Shamanskaya</i>	
11:00							
12:00	PS Personalpronomina <i>Radatz</i>	Übung zur Vorlesung <i>Mehling</i>	Examensvorbereitung Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Michler</i>	Tut Einf. frz. Sprachwiss <i>N.N.</i>	Regionale Begabtenförderung in Oberfranken (nur 22.6.) <i>Schmidt</i>	Kinder- und Jugendliteratur und Migrationsliteratur als Spiegel deutscher Geschichte seit 1955 (nur 16.6.) <i>Kupfer-Schreiner</i>	
13:00					Ü (nur 15.6., 13.7.) <i>Grafetsätter</i>		
14:00	S Wortbildung Frz/Sp/It <i>Burdy</i>	Seminar/ Proseminar: Vom Erzählen erzählen. Literarische Selbstreflexion <i>Gunreben</i>	Tutorium "Wissenschaftliches Arbeiten" <i>Mayer</i>	English Grammar Analysis C (nicht 12.7.) <i>Beuter</i>	Russische Dichtung nach der Perestroika (nur 20.4., 27.4.) <i>Fuchs-Shamanskaya</i>		
15:00				Lektürekurs II. Vatikanum (nur 12.7.) <i>Enxing</i>	Übung/Einführung II: Wahn und Traum in der Literatur der Romantik (nur 4.5., 11.5., 18.5., 1.6., 25.5.) <i>Marynkewicz</i>		
16:00	HS: Italienische Märchen von den Anfängen bis heute <i>Gier</i>	PS/HS <i>Bennewitz</i>	English Grammar Analysis A <i>Hilbert</i>	English Grammar Analysis D <i>Beuter</i>	Tagung Graduiertenschule (nur 8.6.) <i>Zeman</i>		
17:00							
18:00	Tutorium Französische-Litwiss. (ab 30.4.) <i>Eheim</i>	HS Hip-Hop, Kult.- u. Lit.wiss. Ges. Rom <i>De Rentis</i>	Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C2 (Frau Taronna) <i>Taronna</i>	TU (nur 28.6.) <i>Groß</i>	Workshop Englische Sprachgeschichte, 1. Termin (nur 29.6.) <i>Knappe</i>		
19:00				Ü Bespr. wiss. Arbeiten (nur 19.7.) <i>Juris</i>	Workshop Englische Sprachgeschichte, 2. Termin (nur 6.7.) <i>Knappe</i>		
				Literarisches Schreiben im Deutschunterricht (nur 19.4.) <i>Brendel-Perpina</i>	Italienisch: Tutorium cultura e civiltà 2 (Frau Manghi) (nur 15.6.) <i>Manghi</i>		
20:00	Tutorium 4 zum Gegenwartssprachlichen Einführungsseminar 7 (nur 11.6.) <i>Tutoren</i>	TU <i>Westphal</i>	Tut <i>Röhler</i>	Tutorium 1 zum Sprachgeschichtlichen Einführungsseminar 1 + 2 (nur 5.7.) <i>Tutoren</i>			
21:00	Tutorium 4 zum Gegenwartssprachlichen Einführungsseminar 7 (nur 16.7.) <i>Tutoren</i>						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 16.4.2012 bis 21.7.2012  
Einzeltermine vom 16.4.2012 bis 21.7.2012  
Stand: Montag, 08 Juli 2024 18:55:27