

# UnivIS - Raumplan

## U2/025

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 30.4.2012	Di 1.5.2012	Mi 2.5.2012	Do 3.5.2012	Fr 4.5.2012
08:00	Einführung in die formale Logik <i>Voigt</i>		Hauptseminar/Oberseminar Vorbereitung auf das Staatsexamen: Lyrikanalyse vom Barock bis zur Gegenwart <i>Bartl</i>	Religiosität und religiöse Bildung im Zeitalter der Postmoderne <i>Lindner</i>	
09:00					
10:00	Vorlesung AT II: Theologische Diskurse der alttestamentlichen Literatur <i>Bieberstein</i>		Vorlesung Alte Kirchengeschichte: Frühes Christentum in spätantiker Gesellschaft <i>Bruns</i>	Jesus und die Kirche <i>Bruckmann</i>	Vorlesung Kirchengeschichte der Neuzeit: Die Kirche im Zeitalter der Konfessionalisierung <i>Bruns</i>
11:00					
12:00	Übung zur Vorlesung <i>Mehling</i>		Die Anfänge der antiken Philosophie <i>Schäfer</i>	Europa zwischen Reform und Revolution (1789-1850) <i>Freitag</i>	
13:00					
14:00	Tutorium 1 zum Gegenwartssprachlichen Einführungsseminar 1 + 2 <i>Tutoren</i>		Theoretische Ansätze <i>Theis-Berglmair</i>	Kant und die nachkantische Philosophie (Deutscher Idealismus): Personen, Systeme, Probleme <i>Seubert</i>	
15:00					
16:00	Tutorium zur "Introduction to English and American Literature, Termin C" <i>Chramzow</i>			Entwicklungen in der tschechischen Literatur vor und nach der "Samtenen Revolution" <i>Erdmann</i>	
17:00					
18:00	Tutorium zur "Introduction to English and American Literature, Termin E" <i>Chramzow</i>	Deutsch: Theaterworkshop (Frau Then) <i>Then</i>	Der Garten der Philosophen und das Paradies der Theologen <i>Illies</i>	Bayerisches Orientkolloquium <i>Haig</i>	
19:00					
20:00	Ringvorlesung des Zentrums für Mittelalterstudien <i>Schönhammer</i>				
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 30.4.2012 bis 6.5.2012  
Einzeltermine vom 30.4.2012 bis 6.5.2012  
Stand: Samstag, 20 Juli 2024 01:43:06