

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 15.4.2013	Di 16.4.2013	Mi 17.4.2013	Do 18.4.2013	Fr 19.4.2013	Sa 20.4.2013
08:00				08:15 - 09:45 Grundkurs I (for Repeaters) <i>Murphy</i>	08:30 - 10:00 Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten <i>Wynne</i>	
09:00	08:30 - 10:00 Einführungsseminar Gegenwartssprache 3 <i>Rödel</i>		08:30 - 10:00 English Grammar Analysis A <i>Beuter</i>			09:00 - 16:00 Übung: Von der Idee zum fertigen Buch - Manuskriptarbeit im Kinder- und Jugendbuchverlag <i>Moser</i>
10:00	10:00 - 12:00 "Nun sag', wie hast du '€™s mit der Religion Religion und Religiosität in deutschsprachiger Literatur <i>Lindner</i>	10:15 - 11:45 V Homer <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 Englische Sprachgeschichte Prüfungsvorbereitung, speziell Alt- und Mittelenglisch für Fortgeschrittene und Prüfungskandidaten <i>Knapp</i>	10:15 - 11:45 Seminar/Übung: Journalistisches Schreiben <i>Ecker</i>	10:15 - 12:30 E 4 Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Nolan</i>	
11:00	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar "Nun sag', wie hast du's mit der Religion?" Religion und Religiosität in deutschsprachiger Literatur <i>Catani</i>					
12:00	12:00 - 14:00 Einführungsseminar Gegenwartssprache 3 <i>Rödel</i>	12:00 - 14:00 S: Ganzheitliches Lernen im Englischunterricht <i>Lihocky</i>	12:00 - 14:00 English Grammar Analysis B <i>Beuter</i>	12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung I A <i>Hilbert</i>		
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 Ü Lektüreübung Ovid, Exildichtung <i>Holzberg</i>		14:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Heinrich Heine <i>Forsbach</i>	14:00 - 16:00 S, Der jüdische Kafka <i>Talabardon</i>		
15:00		14:30 - 16:00 V I Classici II (canone della letteratura italiana per LA, BA e MA) <i>De Rentiis</i>				
16:00	16:00 - 18:00 Contemporary Metaphysics <i>De Anna</i>	16:15 - 17:45 Morphologische Analyse 1 <i>Klenov</i>	16:15 - 17:45 Spanische Varietätenlinguistik <i>Stöblein</i>	16:15 - 17:45 Französisch: Traduction et version paraphrastique français-allemand C1 <i>Taronna</i>	16:00 - 20:00 Übung: Von der Idee zum fertigen Buch - Manuskriptarbeit im Kinder- und Jugendbuchverlag <i>Moser</i>	
17:00						
18:00	18:00 - 20:00 Deutsch: Freies Schreiben und Sprechen - Niveau A2 (Frau Kahl) <i>Kahl</i>	18:00 - 18:45 Glagolica-Workshop <i>Meyer</i>	18:00 - 20:00 Spanisch: Traducción y versión parafrástica español - alemán C2 (Herr Stöblein) <i>Stöblein</i>	18:00 - 20:00 TU Tutorium Einf. roman. Kult.wiss. <i>Vogel</i>		
19:00						
20:00		20:00 - 22:00 Mediävistik II: Wolfram von Eschenbach: Parzival <i>Lorenz</i>		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Minnesang <i>Seubert</i>		
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.4.2013 bis 21.4.2013
Einzeltermine vom 15.4.2013 bis 21.4.2013
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 22:04:29