

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>	08:00 - 10:15 <b>E 1 Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft</b> <i>Jansohn</i>	08:30 - 10:00 <b>VL Französische Literatur 1870-1930</b> <i>Gier</i>	08:00 - 10:00 <b>Introduction to English Language Teaching and Learning (A)</b> (bis 26.6.) <i>Wilson</i>	08:00 - 21:00 <b>Strategiewochenende - nationale Veranstaltung</b> (nur 30.5.) <i>Seel</i>	08:30 - 21:00 <b>Strategiewochenende - nationale Veranstaltung</b> (nur 31.5.) <i>Seel</i>	08:00 - 13:00 <b>Tagung des Arbeitskreises bayerischer Deutschdidaktiker</b> (nur 13.7.) <i>Abraham</i>	08:00 - 20:00 <b>S Blurred Boundaries. Medieval Alterities, Past and Present</b> (nur 30.6.) <i>Schindler</i>
<b>09:00</b>			08:00 - 12:00 <b>Klausur zum HS "Novellen"</b> (nur 17.7.) <i>Heger</i>	09:55 - 12:10 <b>Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)</b> <i>Gerhardt</i>	08:30 - 10:00 <b>Ü Lektüreübung: Seneca, De tranquillitate animi, De vita beata, De brevitate vitae</b> <i>Vogt</i>	08:00 - 18:00 <b>Tagung Historische Syntax des Deutschen - typologisch</b> (nur 18.5.) <i>N.N.</i>	08:00 - 21:00 <b>Strategiewochenende - nationale Veranstaltung</b> (nur 2.6.) <i>Seel</i>
<b>10:00</b>	10:15 - 11:45 <b>George Orwell and Popular Culture</b> <i>Nolan</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Hauptseminar: Schillers Dramen</b> <i>Catani</i>	10:00 - 12:00 <b>Introduction to English Language Teaching and Learning (B)</b> (bis 26.6.) <i>Wilson</i>	12:15 - 13:45 <b>S: Mündlichkeit im Englischunterricht</b> <i>Müller</i>	10:15 - 11:45 <b>Grundkurs im Einführungsmodul "Theorien und Methoden" (Kuhn)</b> <i>Kuhn</i>	08:00 - 21:00 <b>Strategiewochenende - nationale Veranstaltung</b> (nur 1.6.) <i>Seel</i>	
<b>11:00</b>			10:00 - 12:00 <b>Italienisch: Laboratorio di scrittura C2</b> (nur 3.7.) <i>Dei petri</i>	14:00 - 16:00 <b>S/PSII/Ü: Language Contact</b> <i>Hilbert</i>	12:00 - 14:00 <b>E Exkursion in die Provence</b> (nur 5.7.) <i>Zenk</i>	10:00 - 19:00 <b>Interkulturelles Lernen und Theater</b> (nur 8.6., 15.6.) <i>Arslan</i>	
<b>12:00</b>	12:15 - 13:45 <b>Der Untergang des Übermenschen: Dostoevskijs Roman "Schuld und Sühne"</b> <i>Thiergen</i>	12:00 - 14:00 <b>Mediävistik I: Kudrun</b> <i>Hufnagel</i>	12:00 - 14:00 <b>S: Das Weimarer Kino</b> <i>Wimmer</i>	16:00 - 18:00 <b>Lehrstabsitzung der Klassischen Philologie</b> (nur 2.5.) <i>Zink</i>	12:00 - 20:00 <b>Tagung Historische Syntax des Deutschen - typologisch</b> (nur 17.5.) <i>N.N.</i>		
<b>13:00</b>				16:00 - 18:00 <b>Tutorium Türkisch IV, Einzeltermin 2</b> (nur 11.7.) <i>Diethelm</i>	13:00 - 19:00 <b>Treffen aller Deutschdidaktiker und DiDaZ-ler in Bayern</b> (nur 12.7.) <i>Abraham</i>		
<b>14:00</b>		14:00 - 16:00 <b>S/PSII/Ü:Methods in sociolinguistics</b> <i>Forker</i>	14:15 - 15:45 <b>Französisch: Culture et civilisation A</b> <i>Fontaine</i>	18:00 - 20:00 <b>Übung/Einführung II: Theodor Storm</b> <i>Eckert</i>			
<b>15:00</b>	15:00 - 15:45 <b>Remember Me (Part III): Famous American Authors on Film</b> <i>Jansohn</i>			20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Nibelungenlied</b> <i>Döberl</i>	13:00 - 20:00 <b>Tagung des Arbeitskreises bayerischer Deutschdidaktiker</b> (nur 12.7.) <i>Abraham</i>		
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Tutorium: Kreatives Schreiben</b> <i>Beyer</i>	16:00 - 18:00 <b>VL Herzog</b> (nur 25.6.) <i>Seemann</i>	16:00 - 18:00 <b>Seminar/Proseminar: Literatur in der Weimarer Republik</b> <i>Kraus</i>		14:00 - 17:00 <b>Workshop Englische Sprachgeschichte, 2. Termin</b> (nur 5.7.) <i>Knappe</i>		
<b>17:00</b>		16:15 - 17:45 <b>Das Osmanische Reich und die türkische Republik. Einführungsvorlesung</b> (nur 11.6.) <i>Herzog</i>			14:00 - 18:00 <b>Das Jugendbuch in der Sekundarstufe 1</b> (nur 26.4.) <i>Hübner</i>		
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>Sitzung Zemas</b> (nur 22.4.) <i>Schönhammer</i>	18:00 - 20:00 <b>(V) Russen und Deutsche - Dialog der Kulturen</b> (ab 23.4.) <i>Raev</i>	18:00 - 20:00 <b>Mediävistik II: Iwein in der Schule</b> <i>Horn</i>		14:00 - 18:00 <b>Exkursion: Opernfahrt Nürnberg, Richard Wagner Meistersinger von Nürnberg</b> (nur 3.5.) <i>Schindler</i>		
<b>19:00</b>	18:00 - 20:00 <b>PS Cicero, In Catilinam</b> (nur 24.6.) <i>Scheder</i>				14:00 - 19:00 <b>Blockveranstaltung: Ü/ES II, Dürrenmatts Dramen und die Dramentheorien des 20. Jahrhunderts</b> (nur 7.6., 14.6.) <i>Rexhepi</i>		
<b>20:00</b>	18:00 - 21:00 <b>Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen, Kurs II (zur Vorbereitung auf das Staatsexamen)</b> (nur 8.7.) <i>Albert</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Hammon</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Ringelmann</i>				
<b>21:00</b>	18:15 - 22:00 <b>Film Screening Englische Literaturwissenschaft</b> (nur 17.6.) <i>Brähler</i>				14:00 - 22:00 <b>Tagung</b> (nur 28.6.) <i>Schindler</i>		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.4.2013 bis 20.7.2013  
Einzeltermine vom 15.4.2013 bis 20.7.2013  
Stand: Samstag, 27 Juli 2024 03:23:43