

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 15.4.2013	Di 16.4.2013	Mi 17.4.2013	Do 18.4.2013	Fr 19.4.2013
08:00	E 1 Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft <i>Jansohn</i>	VL Französische Literatur 1870-1930 <i>Gier</i>	Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Wilson</i>		Ü Lektüreübung: Seneca, De tranquillitate animi, De vita beata, De brevitae vitae <i>Vogt</i>
09:00					
10:00	George Orwell and Popular Culture <i>Nolan</i>	Seminar/Hauptseminar Schillers Dramen <i>Catani</i>	Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Wilson</i>	Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Gerhardt</i>	Grundkurs im Einführungsmodul "Theorien und Methoden" (Kuhn) <i>Kuhn</i>
11:00					
12:00	Der Untergang des Übermenschen: Dostoevskijs Roman "Schuld und Sühne" <i>Thiergen</i>	Mediävistik I: Kudrun <i>Hufnagel</i>	S: Das Weimarer Kino <i>Wimmer</i>	S: Mündlichkeit im Englischunterricht <i>Müller</i>	
13:00					
14:00		S/PSII/Ü:Methods in sociolinguistics <i>Forker</i>	Französisch: Culture et civilisation A <i>Fontaine</i>	S/PSII/Ü: Language Contact <i>Hilbert</i>	
15:00	Remember Me (Part III): Famous American Authors on Film <i>Jansohn</i>				
16:00	Tutorium: Kreatives Schreiben <i>Beyer</i>		Seminar/Proseminar: Literatur in der Weimarer Republik <i>Kraus</i>		
17:00					
18:00			Mediävistik II: Iwein in der Schule <i>Horn</i>	Übung/Einführung II: Theodor Storm <i>Eckert</i>	
19:00					
20:00		Tutorium zum ES Iwein <i>Hammon</i>	Tutorium zum ES Iwein <i>Ringelmann</i>	Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Döberl</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.4.2013 bis 21.4.2013  
Einzeltermine vom 15.4.2013 bis 21.4.2013  
Stand: Samstag, 27 Juli 2024 00:23:24