UnivIS - Raumplan KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



| | Мо | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|---|---|---|--|--|
| 08:00 | 08:15 - 09:45 BSn Fachmethodik I: Kartographie (ab 21:10) Liebricht 08:15 - 09:45 | 08:15 - 09:45 MI Sozial- und Bevülkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: Vorlesung "Aktuelle Theorien und Konzepte der Sozial- und Bevülkerungsgeographie (ab 2:10.) | 0800 - 1000 KInf-IPKult-E: Informatik für die Kulturwissenschaften Schlieder | 08:30 - 10:00 Europäische Ethnologie in der Schule A Rausch | |
| 09:00 | Kartographie (Module GeoFW-1.0.1 und GeoFW-2.0.1 für DidGS und DidHS) (ab 21.10.) Liebricht | Redepenning | | | |
| 10:00 | 10:15 - 11:15 B'In Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann | 10:15 : 11:00 Blin Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie I "Geomorphologie und Bodengeographie" Schellmann | 10:15 - 11:45 New Methods of Medieval Art History Albrecht | 10:15 - 1:145 BS Fachmethodik I: Statistik I (ab 24:10.) Liebricht | |
| 11:00 | 12:00 - 14:00 | 11:15 - 12:00 B1: Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs A Schellmann | | 1200 - 13:30 | 1200 - 1400 |
| 12:00 | 12:00-14:00 PS/Ü: Energiewende und regionale Wertschöpfung in Bayern Lamm | 12:15 - 13:45 Einführung in die Europäische Ethnologie A Gamper | 12:15-13:45 Methode der Kunstgeschichte am Beispiel zweier Südtiroler Burgen des Hoch- und Spätmittelalters: Hocheppan und Runkelstein/Methods of history of arts used at the examples of two South Tyrolean castles of the High and Late Middle Ages | 1230 : 1330 Tutorium zu den Übungen/ Proseminaren Wirtschafts- und Innovationsgeschichte (ab 31.10.) Reh | 2:200 1:400 0 (Dung Privatrecht (ab 15.11, niche 8.11.) Kuntke |
| 13.00 | | | High and Late Middle Ages Großmann | | |
| 14:00 | 14:15 - 15:45 Malerei der klassischen Moderne in Deutschland Hecht | 14:00 - 16:00 Spanisch: Spanisch B1 (Für Hörer aller Fakultäten) García Sánchez | 14:15 - 15:45 Venezianische Settecento-Malerei/Painting in Eighteenth Century Venice Wilke | 14:15 - 15:45 B5 Fachmethodik I: Kartographie I (ab 24:10.) Liebricht | |
| | | | | | |
| 16:00 | 16:15 - 17:45 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" Schellmann | 16:15-17:00 B2n Physische Geographie: Bodengeographie und physisch-geographische Übungen: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs A Schielein 16:15-17:00 | 16:13-17:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ia "Geomorphologie" Schellmann | 16:15-17:45 Wände aus Farhe und Licht. Die Glasmalerei im Mittelalter/Walls of Colour and Light. Stained Glass in the Middle Ages Engel | |
| | | B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie" Kurs A Schielein | | | |
| 17:00 | | 17:15-18:00 B2a Physische Geographie: Bodengeographie und physisch-geographische Übungen: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs B Schielein | 17:15 - 18:00 B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs B Schellmann | | |
| | | 17:15 - 18:00 B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs B Schielein | 17:15 - 18:00 B2n Physische Geographie: Bodengeographie und physisch-geographische Übungen: Physische Geographie Ib "Bodengeographie" Schellmann | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 Genetische Aktenkunde Staudenmaier 18:00 - 20:00 | | 18:15 - 19:45 PS: Der Peloponnesische Krieg (The Peloponnesian War) Heller | 18:00 - 19:30) Tutorium Kunstgeschichte 1 Marek | |
| 19:00 | Genetische Aktenkunde Staudenmaier | 19:15 - 20:45 Archäologisches Kolloquium mit Gastvorträgen Ericsson | | | |
| 20:00 | | E1 (CSOII | | | |
| 21:00 | | | | | |