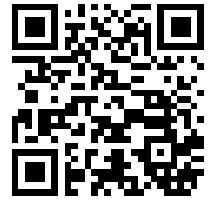


UnivIS - Raumplan

U5/01.18

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|--------------|--|--|---|--|---|---|--|
| 08:00 | 08:15 - 09:45 Grundkurs II <i>Murphy</i> | 08:30 - 10:00 Introduction to English Language Teaching and Learning (C) <i>Müller</i> | 08:30 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittl. E-D II (Unterrichtsfach) A <i>Hilbert</i> | 08:15 - 09:45 S: Einführung in die Didaktik der spanischen Sprache und Literatur <i>Michler</i> | | | |
| 09:00 | | | | | | 09:00 - 17:00 Übung: Vom Pitch zum Drehbuch. Textformen (nur 17.5., 14.6.) <i>Kress</i> | 09:00 - 13:00 Didaktik der Philosophie für die Erwachsenenbildung (nur 11.5.) <i>Frey</i> |
| 10:00 | 10:15 - 11:45 Versprecherforschung <i>Christ</i> | 10:15 - 11:45 PS: Phonetik, Phonologie des Französischen <i>Haase</i> | 10:00 - 12:00 Deutsch: Textarbeit und Schreiben - Niveau C1/C2 (Frau Jensen) (ab 16.4.) <i>Jensen</i> | 10:00 - 11:30 HS Franz Didaktik (Realschule) <i>Michler</i> | 10:00 - 12:00 VL/Ü QU'EST-CE QUE LA LITTÉRATURE ? <i>Talabardon</i> | | |
| 11:00 | | | | | | 09:00 - 19:00 Didaktik der Philosophie für die Erwachsenenbildung (nur 10.5.) <i>Frey</i> | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Italienisches Theater (nur 12.5.) <i>Depietri</i> | 12:00 - 14:00 "Coming into Clover" - Past and Present of Irish America <i>Konopka</i> | 12:15 - 13:45 Ü: Examensvorbereitung (Examenskolloquium) Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Michler</i> | 12:00 - 14:00 Ü Lektüreübung Lucan, Pharsalia <i>Schauer</i> | 12:00 - 14:00 Phonetik C1/C2 (nur 23.5.) <i>Drakew</i> | 10:00 - 14:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 24.5.) <i>Hielscher</i> | |
| 13:00 | 12:00 - 14:00 Seminar/Proseminar: Literatur des Realismus (nur 23.6.) <i>Lehmann</i> | 12:00 - 14:00 "Coming into Clover" - Past and Present of Irish America <i>Konopka</i> | | | 12:00 - 14:00 Wirtschaftsfranzösisch 6 Centralisation et décentralisation en France (Frau Brager) (nur 27.6.) <i>Brager</i> | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Seminar: Töchter des Nil - Die ägyptische Frauenbewegung (ab 14.4.) <i>Gemeinhardt-Buschhardt</i> | 14:15 - 15:45 Portugiesisch A1 <i>Provazi-Fischer</i> | 14:15 - 15:45 Seminar <i>N.N.</i> | 14:15 - 15:45 Bewerbungstraining für Studierende der Britischen Kultur <i>Herrmann</i> | 12:00 - 14:00 Phonetik C1/C2 (nur 4.7.) <i>Drakew</i> | 14:30 - 19:00 Darwin, Decadence and Dystopia: Aspects of the British Novel in the Age of Empire (nur 28.6.) <i>Edwards</i> | |
| 15:00 | | | | | 12:00 - 17:00 Didaktik der Philosophie für die Erwachsenenbildung (nur 9.5.) <i>Frey</i> | | |
| 16:00 | 16:15 - 17:45 Ü Literaturgeschichte und Textinterpretation Frz./Ital. <i>Gier</i> | 16:00 - 18:00 HS <i>Bennewitz</i> | 16:00 - 18:00 English Grammar Analysis C <i>Hilbert</i> | 16:00 - 18:00 Literaturtheorie erklärt anhand von Beispielen aus der Populärkultur (nur 10.4.) <i>Hammerschmitt</i> | 14:00 - 18:00 Aufbau von Lesekompetenz durch Lesepaten (nur 11.4., 11.7.) <i>Bismarck</i> | | |
| 17:00 | | 16:15 - 17:45 PS/Ü: Mediävistik: Der arme Heinrich und seine Rezeption in der europäischen Literatur und Kunst der Neuzeit <i>Gier</i> | | 16:00 - 18:00 Spanisch: Spanisch A2 (Für Hörer aller Fakultäten) (nur 22.5.) <i>González García</i> | 14:00 - 18:00 Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 23.5.) <i>Hielscher</i> | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 PS Proseminar Tibull - zusätzlicher Termin (nur 23.6.) <i>Siegl</i> | 16:15 - 17:45 Gastvortrag ERNST AUGUST KLÖTZKE: "Die Legende vom armen Heinrich, Kammeroper 1999-2000 (Ernst-August Klötzke/Tankred Dorst/Ursula Ehler)" (nur 17.6.) <i>Gier</i> | 18:00 - 20:00 Betreuungsübung britische und amerikanische Kulturwissenschaft <i>Fischer</i> | 16:00 - 18:00 Italienisches Theater (nur 15.5.) <i>Depietri</i> | 14:00 - 20:00 Übung: Vom Pitch zum Drehbuch. Textformen (nur 16.5., 13.6.) <i>Kress</i> | | |
| 19:00 | | 17:55 - 20:10 Introduction to British and American Cultural Studies (A) (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Fischer</i> | | 18:00 - 19:00 Bamberg Buddies Welcome Event (nur 10.4.) <i>Gerhardt</i> | 14:15 - 17:00 Wirtschaftsfranzösisch 1 Introduction au français économique (nur 27.6.) <i>Brager</i> | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 Tut <i>Augustin</i> | 18:15 - 19:45 Gastvortrag Dr. Jane Simonsen, Augustana College/ Universität Regensburg: "Picturing Black Hawk: 'Indian' Portraits and Cultural Exchange." (nur 24.6.) <i>Gerhardt</i> | 18:00 - 21:00 Zusatztermin für Hauptseminar (nur 26.6.) <i>Heger</i> | 16:00 - 20:00 Italienisches Theater (nur 15.5.) <i>Depietri</i> | | | |
| 21:00 | | | 20:00 - 22:00 Tut <i>Döberl</i> | 18:00 - 19:00 Bamberg Buddies Welcome Event (nur 10.4.) <i>Gerhardt</i> | | | |
| | | | | 18:00 - 21:00 Zusatztermin für Hauptseminar (nur 26.6.) <i>Heger</i> | | | |
| | | | | 20:00 - 22:00 Infoabend AEGEE Bamberg (nur 24.4.) <i>Hofmann</i> | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 7.4.2014 bis 12.7.2014
Einzeltermine vom 7.4.2014 bis 12.7.2014
Stand: Samstag, 29 Juni 2024 08:44:56