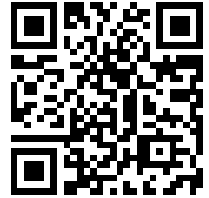


# UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 7.4.2014	Di 8.4.2014	Mi 9.4.2014	Do 10.4.2014	Fr 11.4.2014	Sa 12.4.2014
<b>08:00</b>	08:00 - 10:00 Tutorium zur Einführung in die Romanische Literaturwissenschaft (frz.) <i>Gläsel</i>		08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B <i>Beuter</i>		08:30 - 10:00 Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten <i>Wynne</i>	09:00 - 16:00 Theorie-Praxis-Seminar Berufliche Schulen: Teil II (Fortsetzung aus WS 2013/14) <i>Eisenbeiß</i>
<b>09:00</b>		08:30 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (Lehramt an Gymnasien) B <i>Werner</i>				
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Literatur des Realismus <i>Lehmann</i>	10:15 - 11:45 V Griechische Bildung unter römischer Herrschaft: Die Zweite Sophistik <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 Übung Englische Sprachgeschichte Prüfungsvorbereitung, speziell Alt- und Mittelenglisch für Fortgeschrittene und Prüfungskandidaten <i>Knappe</i>	10:15 - 11:45 Seminar/Hauptseminar: Das deutsche Drama zwischen 1960 und 2012 <i>Ecker</i>	10:00 - 12:00 Seminar: Zur Geschichte der christlich-islamischen Beziehungen <i>Franke</i>	
<b>11:00</b>						
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 Übung/Einführung II: Weibliche Autorschaft um 1900 <i>Klinge</i>	12:15 - 13:45 Competing with the Novel for Cultural Dominance: Tennyson's and Browning's Poetry of Boundless Ambition <i>Nolan</i>	12:00 - 13:00 Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Amberg</i>	12:00 - 14:00 S/PSII/Ü: Pragmatics: The language of communication, politeness and power <i>Hilbert</i>		
<b>13:00</b>						
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 Ü Lektüreübung Lukian, Charon oder Die Betrachtung der Welt <i>Holzberg</i>		14:00 - 16:00 Seminar/Proseminar: Postdramatisches Theater <i>Forsbach</i>	14:00 - 16:00 Seminar/Hauptseminar: Angst in der Literatur <i>Hermann</i>	14:00 - 19:00 Theorie-Praxis-Seminar Berufliche Schulen: Teil II (Fortsetzung aus WS 2013/14) <i>Eisenbeiß</i>	
<b>15:00</b>						
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 S: Teaching Methods and Approaches <i>Müller</i>	16:15 - 17:45 Besprechung Exkursionsvorbereitung Islamische Kunstgeschichte u. Archäologie <i>N.N.</i>	16:15 - 17:45 S: Projektseminar: Mamma Roma <i>Haase</i>	16:15 - 17:45 Schnupperkurs Alt- und Mittelenglisch <i>Knappe</i>		
<b>17:00</b>						
<b>18:00</b>		18:15 - 19:45 Die slavischen Länder im Film <i>Meyer</i>	18:15 - 19:45 Ü: Materialien und Medien im Spanischunterricht <i>Winkler</i>	18:00 - 20:00 Tutorium zum Italienischen Theater <i>Manghi</i>		
<b>19:00</b>						
<b>20:00</b>	20:00 - 22:00 TU <i>Geese</i>	20:00 - 22:00 Tut <i>Dautermann</i>	20:00 - 22:00 Tut <i>Winterstein</i>	20:00 - 22:00 TU <i>Göbel</i>		
<b>21:00</b>						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 7.4.2014 bis 13.4.2014

Einzeltermine vom 7.4.2014 bis 13.4.2014

Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 17:38:04