

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>7.4.2014  | Di<br>8.4.2014   | Mi<br>9.4.2014   | Do<br>10.4.2014  | Fr<br>11.4.2014  | Sa<br>12.4.2014  |
|-------|---|--|--|--|--|--|
| 08:00 | 08:00 - 10:00<br>Tutorium zur Einführung in die Romanische Literaturwissenschaft (frz.) |  | 08:00 - 10:00  |  | 08:30 - 10:00<br>Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten  | 09:00 - 16:00<br>Theorie-Praxis-Seminar<br>Berufliche Schulen: Teil II<br>(Fortsetzung aus WS 2013/14) |
| 09:00 |   | 08:30 - 10:00<br>Übersetzung/Sprach E-D II (Lehramt an Gymnasien) B  | Übersetzung/Sprachmittlung<br>E-D I B  |  |  |  |
| 10:00 | 10:00 - 12:00<br>Seminar/Proseminar<br>Literatur des Realismus                          | 10:15 - 11:45<br>V Griechische Bildung unter römischer Herrschaft: Die Zweite Sophistik                                  | 10:15 - 11:45<br>Übung Englische Sprachgeschichte<br><br>Prüfungsvorbereitung speziell Alt- und Mittelenglisch für Fortgeschrittene und Prüfungskandidaten | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Hauptseminar<br>Das deutsche Drama zwischen 1960 und 2012         | 10:00 - 12:00<br>Seminar: Zur Geschichte der christlich-islamischen Beziehungen                        |  |
| 11:00 |   |  |  |  |  |  |
| 12:00 | 12:00 - 14:00<br>Übung/Einführung II: Weibliche Autorschaft um 1900                     | 12:15 - 13:45<br>Competing with the Novel for Cultural Dominance: Tennyson's and Browning's Poetry of Boundless Ambition | 12:00 - 13:00<br>Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics")   | 12:00 - 14:00<br>S/PSII/Ü: Pragmatics: The language of communication, politeness and power |  |  |
| 13:00 |   |  |  |  |  |  |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br>Ü Lektüreübung<br>Lukian, Charon oder Die Betrachtung der Welt         |  | 14:00 - 16:00<br>Seminar/Proseminar<br>Postdramatisches Theater  | 14:00 - 16:00<br>Seminar/Hauptseminar<br>Angst in der Literatur                            | 14:00 - 19:00<br>Theorie-Praxis-Seminar<br>Berufliche Schulen: Teil II<br>(Fortsetzung aus WS 2013/14) |  |
| 15:00 |   |  |  |  |  |  |
| 16:00 | 16:00 - 18:00<br>S: Teaching Methods and Approaches                                     | 16:15 - 17:45<br>Besprechung Exkursionsvorbereitung<br>Islamische Kunstgeschichte u. Archäologie                         | 16:15 - 17:45<br>S:<br>Projektseminar: Mamma Roma  | 16:15 - 17:45<br>Schnupperkurs<br>Alt- und Mittelenglisch                                  |  |  |
| 17:00 |   |  |  |  |  |  |
| 18:00 |   | 18:15 - 19:45<br>Die slavischen Länder im Film   | 18:15 - 19:45<br>Ü: Materialien und Medien im Spanischunterricht   | 18:00 - 20:00<br>Tutorium zum Italienischen Theater  |  |  |
| 19:00 |   |  |  |  |  |  |
| 20:00 | 20:00 - 22:00<br>TU   | 20:00 - 22:00<br>Tut   | 20:00 - 22:00<br>Tut   | 20:00 - 22:00<br>TU  |  |  |
| 21:00 |   |  |  |  |  |  |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 7.4.2014 bis 13.4.2014  
Einzeltermine vom 7.4.2014 bis 13.4.2014  
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 15:14:26