

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 7.4.2014	Di 8.4.2014	Mi 9.4.2014	Do 10.4.2014	Fr 11.4.2014	Sa 12.4.2014
08:00	08:00 - 10:00 <b>Tutorium zur Einführung in die Romanische Literaturwissenschaft (frz.)</b> <i>Gläsel</i>		08:00 - 10:00	<b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I B</b> <i>Beuter</i>	08:30 - 10:00 <b>Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten</b> <i>Wynne</i>	09:00 - 16:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar Berufliche Schulen: Teil II (Fortsetzung aus WS 2013/14)</b> <i>Eisenbeiß</i>
09:00		08:30 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (Lehramt an Gymnasien) B</b> <i>Werner</i>				
10:00	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar Literatur des Realismus</b> <i>Lehmann</i>	10:15 - 11:45 <b>V Griechische Bildung unter römischer Herrschaft: Die Zweite Sophistik</b> <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 <b>Übung Englische Sprachgeschichte Prüfungsvorbereitung speziell Alt- und Mittelenglisch für Fortgeschrittene und Prüfungskandidaten</b> <i>Knappe</i>	10:15 - 11:45 <b>Seminar/Hauptseminar Das deutsche Drama zwischen 1960 und 2012</b> <i>Ecker</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar: Zur Geschichte der christlich-islamischen Beziehungen</b> <i>Franke</i>	
11:00						
12:00	12:00 - 14:00 <b>Übung/Einführung II: Weibliche Autorschaft um 1900</b> <i>Klinge</i>	12:15 - 13:45 <b>Competing with the Novel for Cultural Dominance: Tennyson's and Browning's Poetry of Boundless Ambition</b> <i>Nolan</i>	12:00 - 13:00 <b>Tutorium 4 (zu "Introduction to English Linguistics")</b> <i>Amberg</i>	12:00 - 14:00 <b>S/PSII/Ü: Pragmatics: The language of communication, politeness and power</b> <i>Hilbert</i>		
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 <b>Ü Lektüreübung Lukian, Charon oder Die Betrachtung der Welt</b> <i>Holzberg</i>		14:00 - 16:00 <b>Seminar/Proseminar Postdramatisches Theater</b> <i>Forsbach</i>	14:00 - 16:00 <b>Seminar/Hauptseminar Angst in der Literatur</b> <i>Hermann</i>	14:00 - 19:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar Berufliche Schulen: Teil II (Fortsetzung aus WS 2013/14)</b> <i>Eisenbeiß</i>	
15:00						
16:00	16:00 - 18:00 <b>S: Teaching Methods and Approaches</b> <i>Müller</i>	16:15 - 17:45 <b>Besprechung Exkursionsvorbereitung Islamische Kunstgeschichte u. Archäologie</b> <i>N.N.</i>	16:15 - 17:45 <b>S: Projektseminar: Mamma Roma</b> <i>Haase</i>	16:15 - 17:45 <b>Schnupperkurs Alt- und Mittelenglisch</b> <i>Knappe</i>		
17:00						
18:00		18:15 - 19:45 <b>Die slavischen Länder im Film</b> <i>Meyer</i>	18:15 - 19:45 <b>Ü: Materialien und Medien im Spanischunterricht</b> <i>Winkler</i>	18:00 - 20:00 <b>Tutorium zum Italienischen Theater</b> <i>Manghi</i>		
19:00						
20:00	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Geese</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Iwein</b> <i>Dautermann</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Erec</b> <i>Winterstein</i>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Erec</b> <i>Göbel</i>		
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 7.4.2014 bis 13.4.2014  
Einzeltermine vom 7.4.2014 bis 13.4.2014  
Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 05:12:21