UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo 28.4.2014	Di 29.4.2014	Mi 30.4.2014	Do 1.5.2014	Fr 2.5.2014
08:00		08:30 - 10:00 V Kurze	08:30 - 10:00 Englische		08:00 - 10:15 E 3 Einführung in die Britische und
09:00		Erzählformen in der französischen Literatur	Sprachgeschichte A Schlüter		Amerikanische Kulturwissenschaft (Dr. Nolan) Nolan
10:00	10:00 - 12:00 Umgang mit Sachtexten Kretzschmar	10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology C	Introduction to English Language Teaching and		10:15 - 11:45 Grundkurs im Einführungsmodul
11:00		Schlüter	Learning (A) Wilson		"Theorien und Methoden" (Kuhn) Kuhn
12:00	12:15 - 13:45 Das "seltsame Genie" - N.V. Gogol's Leben und	12:00 - 14:00 Mediävistik II: Hans Sachs Schwänke und Spruchgedichte als bebilderte			12:00 - 14:00 Tutorium 4 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft
13:00	Werk Thiergen	Einzeldrucke. Mediale Transaktionen und publizistische Strategie Gabaude			I Fietz
14:00	14:00 - 16:15 E 1 Einführung in die Britische und	14:15 - 15:45 Vorlesung: The			
15:00	Amerikanische Kulturwissenschaft (Prof. Dr. Jansohn)	Roots of English <i>Knappe</i> 15:45 - 18:00	15:55 - 18:10		
16:00	Jansohn 16:15 - 18:00 Tutorium: Kreatives Schreiben	E 2 Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft	Introduction to British and American Cultural Studies (B)		
17:00	Beyer	(Stefan Eick, M.A., M.Litt.)	(Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)		
18:00		18:15 - 19:45 Künstler aus dem östlichen Europa	Fischer 18:00 - 20:00 Mediävistik II:		
19:00		und der Erste Weltkrieg	Mittelalterliche Literatur in der Schule Horn		
20:00		20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Tristan	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Armer Heinrich		
21:00		Hammon	Dechant		