

UnivIS - Raumplan WE5/00.033 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
06:00					Montage Akustikmaßnahmen (nur 17.10.) <i>Herrmann</i>	Montage Akustikmaßnahmen (nur 18.10.) <i>Herrmann</i>
07:00					Aufrüumarbeiten (nur 24.10.) <i>Übel</i>	Workshop Sprechen - Erleben (nur 25.10.) <i>Krahl</i>
08:00	Medienpraxis (in zwei Gruppen) <i>Kocina</i>	Musizieren und Gestalten mit Material, Körper und Instrumenten <i>Deutsch</i>	Musik-Geragogik: Junges Arbeitsfeld mit älteren Menschen <i>Forster</i>	Aufbauarbeiten (nur 6.11.) <i>Übel</i>	Aufrüumarbeiten (nur 7.11.) <i>Übel</i>	Probe Semestereröffnungskonzert (nur 18.10.) <i>Schmidner</i>
09:00						Einführung in die Musikpädagogik und Musikdidaktik <i>Hörmann</i>
10:00	Medienpraxis (in zwei Gruppen) <i>Kocina</i>	Konzeptionelle Ansätze zur Gestaltung schulischen Musikunterrichts seit 1945 <i>Meidel</i>			Die neun Symphonien Ludwig van Beethovens <i>Woebis</i>	Universitätschor (nur 13.12.) <i>Schmidts</i>
11:00					Reparaturarbeiten (nur 30.1.) <i>Übel</i>	Drum Circle Methoden der Ensembleleitung für das Klassenmusizieren mit Percussion-Instrumenten (nur 10.1.) <i>Mrzyk</i>
12:00	Singen - Betrachtungen aus musikpsychologischen und musiksoziologischen Perspektiven <i>Buck</i>	Elementare Musik- und Bewegungserziehung III: Musik Sprache Bewegung <i>Deutsch</i>			Ensemble-Probe (nur 19.12.) <i>Sel-Muncuoglu</i>	Drum Circle (nur 10.1.) <i>Krahl</i>
13:00					Orchesterprobe für das Kammerkonzert (nur 17.10.) <i>Goldbach</i>	Universitätschor (nur 17.1.) <i>Schmidts</i>
14:00	Tanz in der Musikerziehung <i>Buck</i>	Ensembleleitung I (in zwei Gruppen) <i>Schmidts</i>	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Schmidner</i>	Fachtagung Bildkorrekturen (nur 6.11.) <i>Behmer</i>	Vorbereitung - Festveranstaltung Unibund (nur 23.10.) <i>Gegner</i>	
15:00				Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) <i>Meidel</i>	Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion <i>Hörmann</i>	
16:00		Ensembleleitung I (in zwei Gruppen) <i>Schmidts</i>	Didaktik und Praxis der Pop-/Rockmusik <i>Kager</i>		Abschlussexamina Vorbesprechung (nur 11.12.) <i>Hörmann</i>	
17:00					Konzert der Reihe "Musik in der Universität" - Stummfilm-Livemusik mit Martin Münch (Klavier) (nur 20.11.) <i>Wind</i>	
18:00	Musik machen mit der Stimme Vokales Gestalten und Musizieren <i>Deutsch</i>	Universitätsorchester <i>Schmidts</i>	Universitätschor <i>Schmidts</i>		Probe Vortragsabend (nur 15.1.) <i>Scheer</i>	
19:00					Vortragsabend (nur 22.1.) <i>Scheer</i>	
20:00					Festveranstaltung des Universitätsbundes Bamberg e. V. (nur 23.10.) <i>Veranstaltungsservice</i>	
21:00					Ensemble-Probe (nur 13.11.) <i>Ismayr</i>	

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 6.10.2014 bis 31.1.2015
Einzeltermine vom 6.10.2014 bis 31.1.2015
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 01:59:24