

# UnivIS - Raumplan

## WE5/01.072 - ERBA

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 6.10.2014	Di 7.10.2014	Mi 8.10.2014	Do 9.10.2014	Fr 10.10.2014	Sa 11.10.2014
08:00	08:15 - 09:45 <b>Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen)</b> <i>Mühlhölzl</i>	08:15 - 09:45 <b>Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen)</b> <i>Meidel</i>		08:15 - 09:45 <b>Ältere Musikgeschichte</b> <i>Fichte</i>		
09:00						
10:00		10:15 - 11:45 <b>Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen)</b> <i>Kocina</i>	10:15 - 11:45 <b>Kontrapunkt</b> <i>Goldbach</i>	10:15 - 11:45 <b>Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen)</b> <i>Meidel</i>	10:15 - 11:45 <b>Gruppenimprovisation</b> <i>Meidel</i>	10:00 - 18:00 <b>Jazzcombo</b> <i>Kocina</i>
11:00						
12:00		12:15 - 13:45 <b>Grundlagen des Dirigierens und der Ensembleleitung (nur für DF)</b> <i>Meidel</i>	12:15 - 13:45 <b>Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen)</b> <i>Deutsch</i>		11:45 - 12:30 <b>Analyse Tutorium</b> <i>Werner</i>	
13:00					13:00 - 14:30 <b>Basiskurs Gehörbildung/allgeme Musiklehre</b> <i>Sieber</i>	
14:00		14:15 - 15:45 <b>Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I (Mittel- und Realschule)</b> <i>Hörmann</i>	14:15 - 15:45 <b>Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen)</b> <i>Deutsch</i>	14:15 - 15:45 <b>Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (I)</b> <i>Hörmann</i>		
15:00					14:45 - 16:15 <b>Gehörbildung I für BA-NF</b> <i>Sieber</i>	
16:00	16:15 - 17:45 <b>Jazz Combo</b> <i>Schieferdecker</i>	16:15 - 17:45 <b>Analyse ausgewählter Werke der Musikgeschichte</b> <i>Goldbach</i>	16:15 - 17:45 <b>Grundzüge der Musikgeschichte</b> <i>Wind</i>	16:15 - 17:45 <b>Angewandte Harmonielehre - Begleitsätze für Orffinstrumente (in drei Gruppen)</b> <i>Meidel</i>		
17:00						
18:00		18:00 - 20:00 <b>Universitätsorchester</b> <i>Schmidts</i>	18:15 - 20:00 <b>Universitätschor</b> <i>Schmidts</i>			
19:00	19:30 - 22:30 <b>Bigband</b> <i>Schieferdecker</i>			19:00 - 22:00 <b>Jazzcombo</b> <i>Kocina</i>		
20:00						
21:00						
22:00						
23:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (Tel. (0951) 863 1926,  
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 6.10.2014 bis 12.10.2014  
Einzeltermine vom 6.10.2014 bis 12.10.2014  
Stand: Samstag, 24 August 2024 18:33:38