

UnivIS - Raumplan

U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 13.10.2014	Di 14.10.2014	Mi 15.10.2014	Do 16.10.2014	Fr 17.10.2014	Sa 18.10.2014
08:00	08:15 - 09:45 Arabisch III c: Lektüre und Übersetzung <i>Ragab</i>	08:30 - 10:00 V Französische Literatur im 20. Jh. <i>Gier</i>	08:30 - 10:00 Englische Sprachgeschichte C <i>Schlüter</i>	08:15 - 09:45 V Jewish-American Literature and Culture <i>Fischer</i>	08:00 - 10:15 Tutorium Britische Kultur <i>Feser</i>	09:00 - 16:00 Übung/Einführung II: Lügen und Literatur. Wie viel Realität benötigt eine Lebenserzählung? <i>Ruppert</i>
09:00						
10:00	10:00 - 12:00 Schreiben im Umbruch <i>Mitschailow</i>	10:15 - 11:45 English Phonetics and Phonology C <i>Schlüter</i>	10:00 - 12:00 S: Working with Texts in the Foreign Language Classroom <i>Wilson</i>	09:55 - 12:10 E5: Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Konopka</i>	10:15 - 11:45 Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs II <i>Zenk</i>	
11:00						
12:00	12:15 - 13:45 Die Krim in der russischen Literatur <i>Malygin</i>	12:00 - 14:00 Oberseminar Examensmodul LA Gym <i>Bennewitz</i>		12:00 - 14:00 Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Huber</i>		
13:00						
14:00	14:15 - 15:45 The Supernatural in British Literary, Cinematic and Televisual Culture: A Two-Hundred Years' Survey <i>Nolan</i>	14:15 - 15:45 Vorlesung: The Roots of English <i>Knappe</i>	14:15 - 15:45 Sprachpraktisches Basismodul Persisch 2: b) Sprachpraktische Übungen <i>Sharifi-Neystanak</i>	14:00 - 16:00 Übersetzung/Sprachmi E-D I B <i>Hilbert</i>	14:00 - 20:00 Übung/Einführung II: Lügen und Literatur. Wie viel Realität benötigt eine Lebenserzählung? <i>Ruppert</i>	
15:00			14:15 - 15:45 Lehrveranstaltung Iranistik: Persisch II b <i>N.N.</i>			
16:00	16:15 - 18:00 Seminar/Übung: Storytelling <i>Beyer</i>	15:45 - 18:00 Filmkolloquium <i>Kleinerüschkamp</i>	16:00 - 18:00 E 4 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft), Mi 15.55-18.10 Uhr <i>Fischer</i>	16:00 - 18:00 Übung: Sachbuch-Lektorat <i>Hartleitner</i>		
17:00						
18:00		18:15 - 19:45 Geschichte der russischen Kunst vom 11. bis zum 20. Jahrhundert <i>Raev</i>	18:00 - 20:00 Mediävistik II: Iwein in der Schule <i>Horn</i>			
19:00	19:00 - 20:30 Mediaevistisches Oberseminar (Interdisziplinäre Research Seminar Medieval Studies) <i>van Eickels</i>					
20:00	19:00 - 21:00 Einführung in neuere Methoden der Mediävistik <i>Bennewitz</i>	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Erec <i>Dautermann</i>	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Tristan <i>Dechant</i>			
21:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 13.10.2014 bis 19.10.2014
Einzeltermine vom 13.10.2014 bis 19.10.2014
Stand: Donnerstag, 01 August 2024 21:13:43