

# UnivIS - Raumplan U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo   | Di  | Mi   | Do  | Fr  |
|-------|--|---|--|---|---|
| 08:00 |  |   | 08:00 - 10:00<br>Ü Übung Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural Studies (A)<br><i>Fischer</i>           | 08:15 - 09:45<br>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik, Kurs III A<br><i>Albert</i>  | 08:00 - 10:00<br>Deutsch: Grammatik 2 (Niveau B1)<br><i>Pogonyi</i>                                     |
| 09:00 |  |   | 08:00 - 10:00<br>Ü Übung Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural Studies (B)<br><i>Fischer</i>           |   |   |
| 10:00 | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Proseminar: Satire, Idylle und Elegie. Poesie und Ästhetik in Barock und Aufklärung<br><i>Münster</i> | 10:15 - 11:45<br>HS Didaktik Französisch<br><i>Berschlin</i>  | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Hauptseminar: Karneval als Ritual, literarisches Thema und subversive Haltung<br><i>Ecker</i>                           | 10:00 - 12:00<br>S: Prag in Literatur und Film<br><i>Glasesnapp</i>   | 10:00 - 12:00<br>Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten (ab 23.10.)<br><i>Marx</i> |
| 11:00 |  |   |  | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Hauptseminar: Prag in Literatur und Film<br><i>Barth</i>   |   |
| 12:00 |  | 12:15 - 13:00<br>V/S/Ü Dantes Hölle<br><i>De Rentis</i>   | 12:00 - 14:00<br>Seminar/Hauptseminar: Verbrechen erzählen. Kriminalliteratur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart (ab 21.10.)<br><i>Catani</i> | 12:00 - 12:30<br>Sprechen am Mikrophon. Interviewtechnik und Moderation<br><i>Grotzky</i>   |   |
| 13:00 |  |   | 12:15 - 13:45<br>Seminar/Hauptseminar: Verbrechen erzählen? Kriminalliteratur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart (ab 21.10.)<br><i>Barth</i>  | 12:30 - 14:00<br>Auslandsberichterstattung am Beispiel Ost- und Südosteuropas. Voraussetzungen, Ergebnisse, kritische Analyse<br><i>Grotzky</i> |   |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br>S: Leistungsbewertung im Englischunterricht<br><i>Franz</i>   | 14:00 - 16:00<br>PS<br><i>Fischer</i>   | 14:00 - 16:00<br>Bildungssprache Sprachbildung<br><i>Reidelschäfer</i>   | 14:00 - 16:00<br>Übung (D): Introduction to English Language Teaching and Learning<br><i>Brodersen</i>  |   |
| 15:00 |  |   |  |   |   |
| 16:00 | 16:00 - 18:00<br>Tut.<br><i>N.N.</i>   | 16:15 - 17:45<br>HS The British Love Affair with the Alps<br><i>Fischer</i>   | 16:00 - 18:00<br>Tutorium "Introduction to English and American Literature A & B"<br><i>Hardi</i>  | 16:00 - 18:00<br>Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft<br><i>Prelog</i>  |   |
| 17:00 |  |   |  |   |   |
| 18:00 | 18:00 - 20:30<br>Orthographie-Didaktik<br><i>Meter</i>   | 17:55 - 20:10<br>E 3 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft), Di 17.55-20.10 Uhr<br><i>Fischer</i> | 18:00 - 20:00<br>V Horaz und Pindar (für Gräzisten und Latinisten)<br><i>Schauer</i>   | 18:00 - 20:00<br>Ü Einführung in die lateinisch-deutsche Übersetzung<br><i>Albert</i>   |   |
| 19:00 |  |   |  |   |   |
| 20:00 |  |   | 20:00 - 22:00<br>Tut<br><i>Sarna</i>   | 20:00 - 22:00<br>TU<br><i>Foit</i>  |   |
| 21:00 |  |   |  |   |   |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 12.10.2015 bis 6.2.2016  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Donnerstag, 18 Juli 2024 22:24:01