

# UnivIS - Raumplan U5/02.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



|       | Mo<br>12.10.2015  | Di<br>13.10.2015   | Mi<br>14.10.2015   | Do<br>15.10.2015  | Fr<br>16.10.2015  |
|-------|---|--|--|---|---|
| 08:00 | 08:00 - 10:00<br>Die Russen kommen! - Kultur, Sprache, Integration<br><i>Köpplin</i>  | 08:00 - 10:00<br>Integrativer Deutschunterricht<br><i>Köpplin</i>  | 08:00 - 10:00<br>Ü Übung Methoden und Theorien der<br>Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural<br>Studies (A)<br><i>Fischer</i> | 08:15 - 09:45<br>Ü Übungen zur lateinischen Grammatik und Stilistik,<br>Kurs III A<br><i>Albert</i>   | 08:00 - 10:00<br>Deutsch: Grammatik 2 (Niveau B1)<br><i>Pogonyi</i> |
| 09:00 |   |  | 08:00 - 10:00<br>Ü Übung Methoden und Theorien der<br>Kulturwissenschaft / Methods and Theories of Cultural<br>Studies (B)<br><i>Fischer</i> |   |   |
| 10:00 | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Proseminar: Satire, Idylle und Elegie. Poesie<br>und Ästhetik in Barock und Aufklärung<br><i>Münster</i> | 10:15 - 11:45<br>HS Didaktik Französisch (Gymnasium und<br>Realschule): "Literaturdidaktik des Französischen"<br><i>Berschlin</i>  | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Hauptseminar: Karneval als Ritual,<br>literarisches Thema und subversive Haltung<br><i>Ecker</i>                    | 10:00 - 12:00<br>S: Prag in Literatur und Film<br><i>Glasesnapp</i>   |   |
| 11:00 |   |  |  | 10:15 - 11:45<br>Seminar/Hauptseminar: Prag in Literatur und Film<br><i>Barth</i>   |   |
| 12:00 |   | 12:15 - 13:00<br>V/S/Ü L'Inferno di Dante / Dantes Hölle<br>(Handlungstheoretische Philologie, Spezialgebiet)<br><i>De Rentis</i>  |  | 12:00 - 12:30<br>Sprechen am Mikrophon. Interviewtechnik und<br>Moderation<br><i>Grotzky</i>  |   |
| 13:00 |   |  |  | 12:30 - 14:00<br>Auslandsberichterstattung am Beispiel Ost- und<br>Südosteuropas. Voraussetzungen, Ergebnisse, kritische<br>Analyse<br><i>Grotzky</i> |   |
| 14:00 | 14:00 - 16:00<br>S: Leistungsbewertung im Englischunterricht<br><i>Franz</i>  | 14:00 - 16:00<br>Mediävistik II: Die Legenden Hartmanns von Aue<br><i>Fischer</i>  | 14:00 - 16:00<br>Bildungssprache Sprachbildung<br><i>Reidelshöfer</i>  | 14:00 - 16:00<br>Übung (D): Introduction to English Language Teaching<br>and Learning<br><i>Brodersen</i>   |   |
| 15:00 |   |  |  |   |   |
| 16:00 | 16:00 - 18:00<br>Tut.<br><i>N.N.</i>  | 16:15 - 17:45<br>HS The British Love Affair with the Alps<br><i>Fischer</i>  | 16:00 - 18:00<br>Tutorium "Introduction to English and American<br>Literature A & B"<br><i>Hardi</i>   | 16:00 - 18:00<br>Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche<br>Literaturwissenschaft<br><i>Prelog</i>   |   |
| 17:00 |   |  |  |   |   |
| 18:00 | 18:00 - 20:30<br>Orthographie-Didaktik<br><i>Meier</i>  | 17:55 - 20:10<br>E 3 Introduction to British and American Cultural<br>Studies (Einführung in die Britische und<br>Amerikanische Kulturwissenschaft), Di 17.55-20.10<br>Uhr<br><i>Fischer</i> | 18:00 - 20:00<br>V Horaz und Pindar (für Gräzisten und Latinisten)<br><i>Schauer</i>   | 18:00 - 20:00<br>Ü Einführung in die lateinisch-deutsche Übersetzung<br><i>Albert</i>   |   |
| 19:00 |   |  |  |   |   |
| 20:00 |   |  | 20:00 - 22:00<br>Tutorium zum ES Nibelungenlied<br><i>Sarna</i>  | 20:00 - 22:00<br>Tutorium zum ES Tristan<br><i>Foit</i>   |   |
| 21:00 |   |  |  |   |   |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 12.10.2015 bis 18.10.2015

Einzeltermine vom 12.10.2015 bis 18.10.2015

Stand: Freitag, 19 Juli 2024 00:14:14