

UnivIS - Raumplan

WE5/01.072 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
06:00							
07:00		Klavierstimmung (nur 7.6.) <i>Wind</i>					
08:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Mühlhölzl</i>		Medientechnicarbeiten (nur 20.4.) <i>Dörr</i>		Lehrerfortbildung: Musik lebendig unterrichten (nur 6.5.) <i>Meidel</i>		
09:00					Ansätze aktiven Musikhörens <i>Meidel</i>	Violinprobe (nur 7.5.) <i>Rosenberg</i>	
10:00		Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) <i>Meidel</i>		Musikpsychologische und musiksoziologische Grundlagen der Vermittlung und Aneignung von Musik <i>Meidel</i>			Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 8.5.) <i>Mrzyk</i>
11:00							
12:00	Harmonielehre (UF) <i>Schmidts</i>	Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) <i>Meidel</i>		Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) <i>Meidel</i>			
13:00				Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) <i>Meidel</i>	Harmonielehre für BA-NF <i>Sieber</i>		
14:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Deutsch</i>		Lehrverfahren in der Sekundarstufe I <i>Meidel</i>	Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (II) <i>Hörmann</i>	Gehörbildung II für BA-NF <i>Sieber</i>		
15:00			Ensembleleitung II (in zwei Kursen) (nur 22.6.) <i>Schmidts</i>				
16:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (in vier Gruppen) <i>Deutsch</i>	Grundzüge der Musikgeschichte <i>Wind</i>			Pop-/Rockarrangement <i>Sieber</i>		
17:00						Grundkurs Percussion (nur 10.6.) <i>Mrzyk</i>	
18:00	Extra-Chor <i>Deutsch</i>	Stundenplaneinteilung Klavierklasse Wind (nur 12.4.) <i>Wind</i>	Universitätschor <i>Schmidts</i>	Blockflötenensemble ERBA (nur 23.6.) <i>Scharnick</i>	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 15.4.) <i>Mrzyk</i>		
19:00		Universitätsorchester <i>Schmidts</i>	Kammerorchester-Vorbe (nur 13.7.) <i>Goldbach</i>	Semester-Ouvertüre (nur 21.4.) <i>Scharnick</i>	Vorbesprechung zu Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 15.4.) <i>Mrzyk</i>		
20:00			Vorbesprechung zu Kammerorchester (nur 13.7.) <i>Goldbach</i>	Fachschafts-Vorspiel (nur 30.6.) <i>Zettelmeier</i>			
21:00				Blockflötenensemble (nur 14.4.) <i>Scharnick</i>			
				Blockflötenensemble ERBA (28.4.-23.6., 14tg., nicht 7.7.) <i>Scharnick</i>			

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (Tel. (0951) 863 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Stand: Mittwoch, 21 August 2024 11:11:12