

UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|--|---|--|--|---|---|
| 08:00 | Öffentliche Probevorträge zur Besetzung der W1 Juniorprofessur "Informationsverarbeitung in der Genarchäologie" (nur 9.5.) | V Stationen der französischen Theatergeschichte <i>Gier</i> | | | E3 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft). <i>Jansohn</i> | Tagung VESTIS VARIATA (nur 25.6.) <i>Zink</i> |
| 09:00 | <i>Schäfer</i> | | | | | Blockveranstaltung (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung III (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis Modul A für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und Bachelorstudiengang Berufliche Bildung/Studienbeginn bis einschl. SS 11 und als Theorie-/Praxismodul B bzw. Teil des Moduls Fachdidaktisches Praktikum im Unterrichtsfach" für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung/ab Studienbeginn WS 11/12 mit Blockpraktikum im Herbst 2016) <i>Müller</i> |
| 10:00 | Probevorträge W1 Juniorprofessur IVGA (nur 9.5.) S/Ü Einführung in die Kulturwissenschaft <i>Budig</i> C: Bedeutende Novellen der russischen Literatur <i>Thiergen</i> | English Phonetics and Phonology C <i>Schlüter</i> | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A) <i>Wilson</i> | E1 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft) <i>Gerhardt</i> | More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Literature) (nicht 1.7.) <i>Konopka</i> More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Culture) (nicht 1.7.) <i>Konopka</i> Gastvortrag Dr. Katharina Gerund, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen: "Contested Canons? Toni Morrison and the Nobel Prize in Germany" (nur 10.6.) <i>Konopka</i> | Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag (nur 21.5.) <i>Völker</i> |
| 11:00 | Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Abraham</i> | | | | Workshop "Übersetzung im Staatsexamen" (LA Gymnasium) (nur 10.6.) <i>Hilbert</i> | Lesekompetenz fördern (nur 16.7.) <i>Reidelshöfer</i> |
| 12:00 | Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB) <i>Abraham</i> | Arabisch II c <i>Al-Hassani</i> | S/PS "Schottland: Archäologie und Landschaftsgeschichte" <i>Kotthieringer</i> | Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning <i>Huber</i> | Tagung VESTIS VARIATA (nur 24.6.) <i>Zink</i> | |
| 13:00 | PS/HS Spanische Textanalyse <i>Radatz</i> | | | | Blockveranstaltung (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung III (als Theorie-Praxis Modul A für Studierende der Lehramter MS, RS, GY OHNE Praktikum im Fach Englisch sowie als Theorie-Praxis Modul A für Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik und Bachelorstudiengang Berufliche Bildung/Studienbeginn bis einschl. SS 11 und als Theorie-/Praxismodul B bzw. Teil des Moduls Fachdidaktisches Praktikum im Unterrichtsfach" für Bachelorstudiengang Berufliche Bildung/ab Studienbeginn WS 11/12 mit Blockpraktikum im Herbst 2016) <i>Müller</i> | |
| 14:00 | HS <i>Schindler</i> | | | | Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A <i>Hilbert</i> | |
| 15:00 | | Old and Middle English in their literary and cultural contexts <i>Knapp</i> | Strukturen des Spanischen - Einführung 2 <i>Budig</i> | | | |
| 16:00 | | | Deutsch: Wortschatz und Landeskunde 2 (Niveau B1/B2) <i>Scholl</i> | Übung: Sachbuch: Lektorat <i>Hartleitner</i> | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B) (nur 17.6.) <i>Müller</i> S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C) (nur 17.6.) <i>Müller</i> S: Introduction to English Language Teaching and Learning (D) (nur 17.6.) <i>Müller</i> | |
| 17:00 | | Moloch: a Cultural Exploration of the Dark Heart of London <i>Nolan</i> | | | Workshop Grammar Analysis A+B (nur 1.7., 8.7.) <i>Beer</i> | |
| 18:00 | | Visionen neuer (Kunst)Welten: Die künstlerische Avantgarde im östlichen Europa <i>Raev</i> | PS <i>Horn</i> | | Übung: Fit, gesund, lecker und schnell gestrickt. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit im Ratgeberverlag (nur 20.5.) <i>Völker</i> | |
| 19:00 | | | | | | |
| 20:00 | Tut <i>Beiersdorf</i> | Tutorium zum ES Erec <i>Schüttinger</i> | Tut <i>Betz</i> | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Stand: Donnerstag, 25 Juli 2024 01:50:03