

UnivIS - Raumplan U9/01.11

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|---|---|--|--|--|--|---|
| 08:00 | | | Grundkurs I | | Workshop Englische Sprachgeschichte B (nur 8.7.) | | |
| 09:00 | Ü: Fachdidaktische Übung I (für Studierende des Lehramtes an Grundschulen/ alte und neue LPO) | Scottish English (with excursion) (ab 19.4., 14tg.) | | | | Island Fictions (nur 11.6., 9.7.) | |
| 10:00 | Contemporary Poetry from 1945 until 2015 | BayBIDS - Schülergruppe (nur 26.4.) | Seminar im Aufbaumodul Englische Literaturwissenschaft | Discovering the 19th Century Novel | Linguistics Meets Literature: An Interdisciplinary Experiment (nur 3.6.) | Workshop "Übersetzung im Staatsexamen" (alle Lehrämter außer Gymnasium) (nur 14.5.) | Personal Writing / Self Revelation (nur 24.4.) |
| 11:00 | | | | | Blockseminar Übersetzungsübung Mittelenglisch für ExamenskandidatInnen (nur 1.7.) | Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum (in Blockform) an beruflichen Schulen (BA berufliche Bildung) (nur 16.4.) | The Enlightenment and Its Discontents (nur 3.7.) |
| 12:00 | Translation and Translation Studies (nur 30.5.) | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (C) | Reading Age, Childhood and Youth in German and North-American Culture (and Literature) | KK Klausurenkurs zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Latein (Interpretation) | The Notorious, the Traumatic: Representation of Apartheid in South African Novels (nur 27.5.) | Exam Preparation English Literature (nur 21.5.) | Island Fictions (nur 12.6., 10.7.) |
| 13:00 | | | Reading Age, Childhood and Youth in German and North-American Literature (and Culture) | | Discovering the 19th Century Novel (nur 29.4., 20.5.) | Personal Writing / Self Revelation (nur 23.4.) | |
| 14:00 | Paulus I - Paulus und seine Briefe im NT | Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen I | Tutorium 3 (zu "Introduction to English Linguistics") | | KK Klausurenkurs zur Vorbereitung auf das Staatsexamen im Fach Latein (Interpretation) (nur 15.7.) | Workshop Middle English Literature (dr hab. Anna Czarnowus) (nur 18.6.) | |
| 15:00 | | | | | Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum (in Blockform) an beruflichen Schulen (BA berufliche Bildung) (nur 15.4.) | The Enlightenment and Its Discontents (nur 2.7.) | |
| 16:00 | Ü: Fachdidaktische Übung III (für Studierende des Lehramtes an Mittel- und Realschulen/alte und neue LPO, für Studierende des Lehramtes an Gymnasien/neue LPO und Studierende des Lehramtes an beruflichen Schulen/alte LPO sowie Bachelorstudiengang Berufliche Bildung mit Studienbeginn vor WS 11/12 und Masterstudiengang Wirtschaftspädagogik) | Introducing Old and Middle English | Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (Gymnasium) B | Englische Sprachgeschichte A | Workshop Englische Sprachgeschichte A (nur 8.7.) | British Auteur Cinema (nur 16.7.) | |
| 17:00 | | | | | Mediävistisches Seminar: Sprachen des Mittelalters Teil 12: Mittelenglisch (nur 29.4.) | Doktorandentreffen (nur 25.6.) | |
| 18:00 | Methodenwerkstatt | Writing the American Character? Autobiography in U.S. Literature (nur 19.4., 10.5., 24.5., 31.5., 14.6., 28.6., 12.7.) | British Migration Literature and Modernity | English Linguistics Research Seminar | Workshop Middle English Literature (dr hab. Anna Czarnowus) (nur 17.6.) | Exam Preparation English Literature (nur 9.7.) | |
| 19:00 | | Tutorial for international MA students (nur 3.5.) | | | Personal Writing / Self Revelation (nur 22.4.) | | |
| 20:00 | Conversation I | | Conversation III (bis 6.7., nicht 13.7.) | Conversation V | British Auteur Cinema (nur 15.7.) | | |
| 21:00 | | | Institutsversammlung Anglistik/Amerikanistik (nur 13.7.) | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (Tel. 0951/863-2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Stand: Montag, 19 August 2024 13:44:28