

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|---|---|--|--|---|--|
| 08:00 | Nachholtermin Propädeutikum Basismodul 2 (nur 2.5.) <i>Diethelm</i> | Sprachwissenschaftliche Übung für Examenkandidaten (Lehramt an Gymnasien) A <i>Werner</i> | Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C <i>Hilbert</i> | Die Russen kommen! - Kultur, Sprache, Integration (bis 7.7., 14tag.) <i>Köpplin</i> | Sprachpraktische Übung für Examenkandidaten <i>Wymne</i> | Workshop "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) <i>Sönning</i> Decoded: Reading the Poetics and Problems of Rap (Block Literatur) (nur 23.4., 11.6.) <i>Opitz</i> Decoded: Reading the Poetics and Problems of Rap (Block Culture) (nur 23.4., 11.6.) <i>Opitz</i> Indian Nation: The Native American Struggle for Representation (Block Kultur) (nur 30.4.) <i>Rauscher</i> Indian Nation: The Native American Struggle for Representation (Block Literatur) (nur 30.4.) <i>Rauscher</i> Übung: Online-Lexikon narratologischer Begriffe (nur 4.6., 16.7.) <i>Dumschat-Rehfeldt</i> Ü Examensvorbereitung (nur 21.5., 18.6.) <i>Olczynski</i> Workshop zu "Introduction to English Linguistics" (B) (nur 25.6.) <i>Stegbauer</i> |
| 09:00 | | | | | | |
| 10:00 | Italienisches Theater (nur 25.4.) <i>Depietri</i> | V/S/Ü Petrarkismus und Rap/Arkismus (nur 12.4.) <i>De Rentis</i> | Projektseminar: Emilia Romagna <i>Haase</i> | Seminar/Hauptseminar: Kanonische Gedichte des 18., 19. und 20. Jahrhunderts <i>Ecker</i> | S: Frankreich und seine Muslime: von Höhen und Tiefen einer Beziehung <i>Franke</i> | |
| 11:00 | MasterClass der BaGraLCM mit Prof. Borgards (nur 20.6.) <i>Heger</i> | HS Cicero, Rhetorische Schriften (ab 19.4.) <i>Vogt</i> | | | | |
| | S/Ü Einführung in die Kulturwissenschaft (nur 9.5.) <i>Budig</i> | | | | | |
| 12:00 | HuWi 1: Reading Empirical Research Articles in Psychology and Education (Level 1) <i>Watson</i> | English Phonetics and Phonology D <i>Schützler</i> | S: Teaching Interaction, Discourse, Oral Skills in the Language Classroom <i>Wilson</i> | Multilingualism and migration: London, New York, Berlin and beyond <i>Hilbert</i> | Klausur Persisch 1 (nur 15.7.) <i>N.N.</i> | |
| 13:00 | | | | | Indian Nation: The Native American Struggle for Representation (Block Kultur) (nur 29.4.) <i>Rauscher</i> | |
| | | | | | Indian Nation: The Native American Struggle for Representation (Block Literatur) (nur 29.4.) <i>Rauscher</i> | |
| 14:00 | Ü Lektüreübung Ovid, Ars amatoria <i>Holzberg</i> | Arabisch als Fremdsprache (in Kooperation mit der Universität Oran 1) (nur 19.4.) <i>Behzadi</i> | Seminar/Hauptseminar: Goethe: Die Leiden des jungen Werthers <i>Marx</i> | Minoritätenpolitik und Nationalismus in der Türkei und Iran <i>Herzog</i> | Decoded: Reading the Poetics and Problems of Rap (Block Literatur) (nur 22.4., 10.6.) <i>Opitz</i> | |
| 15:00 | | | | | Decoded: Reading the Poetics and Problems of Rap (Block Culture) (nur 22.4., 10.6.) <i>Opitz</i> | |
| 16:00 | S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Müller</i> | Das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten <i>Haase</i> | Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Bersch</i> | Übung/Seminar: Storytelling <i>Beyer</i> | Workshop "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) (nur 8.7.) <i>Sönning</i> | |
| 17:00 | | | | | Med. Sem./Koll. Musik im Mittelalter (nur 24.6.) <i>Schindler</i> | |
| 18:00 | | | Ausweichraum für LV Linguistische Werkstatt (nur 8.6.) <i>Gegner</i> | Bamberg Buddies Welcome Event (nur 14.4.) <i>Spychala</i> | Übung: Online-Lexikon narratologischer Begriffe (nur 3.6., 15.7.) <i>Dumschat-Rehfeldt</i> | |
| | | "What's going on?" <i>Hilbert</i> | Mittelbauversammlung GuK (nur 6.7.) <i>Zenk</i> | | The Enlightenment and Its Discontents (nur 1.7.) <i>Edwards</i> | |
| 19:00 | | | Seminar/Hauptseminar: Friedrich Dürrenmatt (nur 11.5.) <i>Baril</i> | | Ü Examensvorbereitung (nur 20.5., 17.6.) <i>Olczynski</i> | |
| 20:00 | Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Gläsel</i> | Informationsabend zur Anwerbung aktiver Mitglieder (nur 19.4.) <i>Schöps</i> | ENTFÄLLT! Vortrag RICHARD ARMBRUSTER, NDR Hamburg): Offenbach in der frz. Karikatur: Orphée, Le Roi Carotte, Robinson Crusoe (nur 22.6.) <i>Gier</i> | Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Foit</i> | | |
| 21:00 | | | Mitgliederversammlung des Zentrums für Mittelalterstudien (nur 29.6.) <i>Schönhammer</i> | | | |
| | | | Conversation III (nur 13.7.) <i>N.N.</i> | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Stand: Mittwoch, 10 Juli 2024 22:06:40