

UnivIS - Raumplan

U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00		Sprachwissenschaftliche Übung für Examenskandidaten (Lehramt an Gymnasien) A <i>Werner</i>	Übersetzung/Sprache E-D I C <i>Hilbert</i>	Die Russen kommen! - Kultur, Sprache, Integration (bis 7.7., 14tg.) <i>Köpplin</i>	Sprachpraktische Übung für Examenskandidaten <i>Wynne</i>
09:00					
10:00		HS Cicero, Rhetorische Schriften (ab 19.4.) <i>Vogt</i>	Projektseminar: Emilia Romagna <i>Haase</i>	Seminar/Hauptseminar Kanonische Gedichte des 18., 19. und 20. Jahrhunderts <i>Ecker</i>	S: Frankreich und seine Muslime: von Höhen und Tiefen einer Beziehung <i>Franke</i>
11:00					
12:00	HuWi 1: Reading Empirical Research Articles in Psychology and Education (Level 1) <i>Watson</i>	English Phonetics and Phonology D <i>Schützler</i>	S: Teaching Interaction, Discourse, Oral Skills in the Language Classroom <i>Wilson</i>	Multilingualism and migration: London, New York, Berlin and beyond <i>Hilbert</i>	
13:00					
14:00	Ü Lektüreübung Ovid, Ars amatoria <i>Holzberg</i>		Seminar/Hauptseminar Goethe: Die Leiden des jungen Werthers <i>Marx</i>	Minoritätenpolitik und Nationalismus in der Türkei und Iran <i>Herzog</i>	
15:00					
16:00	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (B) <i>Müller</i>	Das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten <i>Haase</i>	Ü: Staatsexamensvorbereitung FD Rom. für Lehramt Französisch, Italienisch, Spanisch <i>Berschin</i>	Übung/Seminar: Storytelling <i>Beyer</i>	
17:00					
18:00					
19:00		"What's going on?" <i>Hilbert</i>			
20:00	Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Gläsel</i>			Tutorium zum ES Nibelungenlied <i>Foit</i>	
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242, hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Montag, 29 Juli 2024 03:01:16