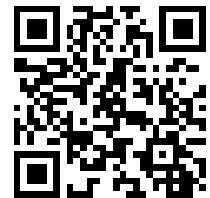


# UnivIS - Raumplan

## U11/00.25

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Türkisch IV b (ab 18.4.)	Grenz- und Raumkonzepte in der persischen geographischen Literatur	Damaskus, Aleppo und Jerusalem. Stadtgeschichte und Baubestand (11.-16. Jahrhundert)	Tutorium für ausländische Studierende		
09:00						
10:00	Prag gestern und heute: Ein architektur- und kulturhistorischer Parcours durch zehn Jahrhunderte	V/Ü Geschichte der italienischen Oper und des Librettos	Einführungsseminar: Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturräum	Ende gut, alles gut : Zum Motiv der Errettung aus der Not in der klassischen arabischen Literatur	Lektüregespräche Frey	Fürstenhöfe und religiöse Zentren im Orient, 900-1250 (Islamische Kunstgeschichte II) (nur 16.7.)
11:00						The Notorious, the Traumatic: Representation of Apartheid in South African Novels (nur 21.5.)
12:00	Vorbesprechung zu Prag gestern und heute: Ein architektur- und kulturhistorischer Parcours durch zehn Jahrhunderte (nur 13.6.)	Tutorium zu "Einführung in die Kulturwissenschaft"	Religion und Politik im Denken des indischen Gelehrten Schah Wali Allah	Neuere Publikationen aus der Iranistik	Sprachpraktisches Basismodul Persisch 1: a) Sprachlehre	Tutorium Türkisch II (nur 9.7.)
13:00						
14:00	Türkisch II b (ab 18.4.)	Sprachpraktisches Aufbaumodul Persisch 3: a) Sprachlehre	Übung zur persischen Historiographie	S: "Ibn Taimiya"	Kolloquium für MA-Arbeiten (nur 22.4., 13.5., 17.6., 1.7., 15.7., 3.6.) Stipendienauswahl ISAP (nur 29.4.) Wissenschaftliche Transkription Persisch (nur 8.7.)	
15:00						
16:00	Geschichte Irans vom 14. - 18. Jahrhundert	Institutsleitungssitzung (nur 5.7.) OS Methoden- und Forschungsseminar Gräzistik (ab 19.4.) Institutssitzung (nur 5.7.)	Italienisches Theater (nur 13.4.) Russisches Theater - ArtEast (nur 25.5.) Sommerfest Slavistik - Ersatzraum (nur 8.6.)	Historical Argument and Practice	The Notorious, the Traumatic: Representation of Apartheid in South African Novels (nur 20.5., 3.6.) Sommerfest der Orientalistik (nur 10.6.)	
17:00						
18:00	Einführung in die persische Historiographie (nur 4.7.)	Masterprüfung Usbekisch-Deutsche Bauakademie (nur 14.6.)		Seminarbesprechung Rosenbaum (nur 21.4.)		
19:00						
20:00	Ersatzraum Conversation I (nur 20.6.)			Mesa redonda (Iberoromanischer Stammtisch)		
21:00						
22:00						
23:00						