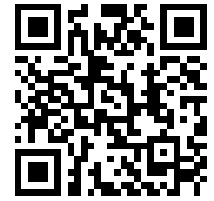


UnivIS - Raumplan

FMA/00.06 - Mensa Alt

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|----|--|--|--|---|
| 08:00 | | | | 08:00 - 10:00 Wirtschaftsenglisch VI - Public Speaking <i>Malone-Carty</i> | 08:00 - 18:00 HS: Politikfeldanalyse IV: Wettbewerb und Kooperation in der internationalen Steuerpolitik (Blockseminar) (20.5.-24.6., jede 5. Woche) <i>Hakelberg</i> |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | 10:00 - 12:00 Bildungssoziologie Basismodul: Educational Systems and their Consequences <i>Schindler</i> | 10:00 - 12:00 Organisationssoziologie Theorien der Organisationssoziologie (MA) <i>von Göwels</i> | 10:00 - 12:00 Wirtschaftsenglisch VI - Public Speaking <i>Malone-Carty</i> | |
| 11:00 | | 10:00 - 12:00 S: Fortgeschrittene Themen der Sozialstrukturanalyse: Educational Systems and their Consequences <i>Schindler</i> | | | |
| 12:00 | | 12:00 - 14:00 Gesellschaftstheorie: Ausgewählte Probleme: Vom Nutzen der Makrosoziologie. Klassische Studien der historischen und vergleichenden Sozialforschung (ab 3.5.) <i>Laux</i> | 12:00 - 14:00 Kolloquium für Abschlussarbeiten im Bachelor- und Masterstudiengang <i>Sieberer</i> | | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | | | 14:00 - 16:00 Organisationssoziologie: Arbeits- und Organisationsentwicklung (MA) <i>Rähmann</i> | | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | | | 16:00 - 17:30 Prüfungsvorbereitung und laufende wissenschaftliche Arbeiten <i>Friedrichs</i> | 16:00 - 18:00 Kolloquium für Abschlussarbeiten: Methoden der empirischen Sozialforschung <i>Gebel</i> | |
| 17:00 | | | | 16:00 - 18:00 Kolloquium für Abschlussarbeiten: Methoden der empirischen Sozialforschung <i>Gebel</i> | |

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Monika Stieg (App. 2551,
monika.stieg@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Mittwoch, 31 Juli 2024 10:35:53