

UnivIS - Raumplan

WE5/01.076 - ERBA

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:15 - 09:45		08:00 - 20:00 PC-Übung <i>N.N.</i>	08:00 - 13:00 PC-Übung <i>N.N.</i>			
09:00	Computer-Arrangement (bis 18.4.) <i>Kocina</i>		08:30 - 11:30 Gehörbildung IV in zwei Gruppen (nur 13.7.) <i>Goldbach</i>		09:00 - 09:45 Gehörbildung IV (Tutorium) <i>Saffer</i>		
10:00	10:15 - 11:45						10:00 - 15:30 Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 8.5.) <i>Mrzyk</i>
11:00	Computer-Arrangement <i>Kocina</i>	11:00 - 11:45 Gehörbildung IV in zwei Gruppen <i>Goldbach</i>	08:30 - 11:30 Gehörbildung IV in zwei Gruppen (nur 13.7.) <i>Goldbach</i>				
12:00	12:00 - 13:00 Gitarrentutorium Fortgeschrittene <i>Vey</i>	12:15 - 13:00 Gehörbildung IV in zwei Gruppen <i>Goldbach</i>	13:15 - 14:45 Lehrverfahren in der Grundschule <i>Deutsch</i>		12:00 - 13:30 Musik wozu - Warum ist Musik eigentlich so faszinierend? Hören und Verstehen im historischen Wandel (nur 10.6.) <i>Woebis</i>		
13:00	13:00 - 18:00 PC-Übung <i>N.N.</i>	13:00 - 20:00 PC-Übung <i>N.N.</i>		13:00 - 13:45 Gehörbildung II (Tutorium) <i>Diroll</i>			
14:00						12:00 - 14:30 Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (Tutorium) (nur 22.4., 29.4., 1.7., 8.7.) <i>Diroll</i>	
15:00				15:30 - 16:15 Gehörbildung II <i>Meidel</i>			
16:00				16:15 - 17:00 Gehörbildung II <i>Meidel</i>			
17:00						13:00 - 17:30 Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 6.5.) <i>Mrzyk</i>	
18:00						14:30 - 20:00 PC-Übung <i>N.N.</i>	
19:00							
20:00	19:30 - 21:00 Bigband <i>Schieferdecker</i>						
21:00							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Johanne Scharnick (App. 1926,
johanne.scharnick@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 16.7.2016
Stand: Montag, 29 Juli 2024 06:49:04