

# UnivIS - Raumplan

## MG2/01.03

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 11.4.2016	Di 12.4.2016	Mi 13.4.2016	Do 14.4.2016	Fr 15.4.2016	
08:00		08:00 - 10:00 <b>Vor- und Nachbereitung des fachdidaktischen Praktikum an einer beruflichen Schule (C-Praktikum, Begleitveranstaltung)</b> <i>Batscheider</i>		08:00 - 10:00 <b>Deutsch: Intensivkurs für ausländische Studierende 1 (Niveau A1)</b> <i>Schustereder</i>		
09:00						
10:00				10:00 - 12:00 <b>Kulturgeschichte</b> <i>Grell</i>		
11:00						
12:00	12:00 - 14:00 <b>Introduction to Neuroscience of Consciousness</b> <i>Pastukhov</i>	12:00 - 14:00 <b>music meets visual arts</b> <i>Utz</i>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium zu Italienisch: Cultura e civiltà italiana B</b> <i>Perone</i>			
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 <b>Didaktik des Ethikunterrichts Einführung in den Ethikunterricht in der Grundschule, in der Mittel- /Realschule (Sekundarstufe I) mit Übungen zur Anwendung</b> <i>Gellinek</i>		14:00 - 16:00 <b>Russisch: Diktatkurs</b> <i>Shkirya</i>	14:00 - 16:00 <b>Humanistische Persönlichkeitstheorie</b> <i>Nalis</i>	14:00 - 20:00 <b>Lösungsorientierte Beratung</b> <i>Peters</i>	
15:00						
16:00	16:00 - 18:00 <b>Forschungsarbeiten EFP</b> <i>Sauerbrey</i> 16:00 - 18:00 <b>Kolloquium BA-Arbeit</b> <i>Sauerbrey</i> 16:00 - 18:00 <b>Kolloquium MA-Arbeit</b> <i>Sauerbrey</i>	16:00 - 18:00 <b>Ausgewählte Themen der Entwicklungspsycholo Kognitive und moralische Entwicklung</b> <i>Pfost</i>	16:00 - 18:00 <b>Klinische Biopsychologie von Angst und Depression</b> <i>Horn-Hofmann</i>			
17:00						
18:00						
19:00			18:00 - 19:30 <b>Vorbesprechung zu Psychoedukation in der Depressionsbehandlung</b> <i>Aufleger</i>			

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Annette Ochs-Lunz (App. 1802,  
dekanatssekretariat.huwi@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 17.4.2016  
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 17.4.2016  
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 14:58:13