## UnivIS - Raumplan U5/02.22

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Mo 11.4.2016	Di 12.4.2016	Mi 13.4.2016	Do 14.4.2016	Fr 15.4.2016
08:00		V Stationen der französischen Theatergeschichte			
09:00		Gier		E1 Introduction to British and American Cultural	1
10:00	S/Ü Einführung in die Kulturwissenschaft  Budig	English Phonetics and Phonology C Schlüter	S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)  Wilson	Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)  Gerhardt	More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Culture)
11:00					More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Literature) Konopka
12:00	C: Bedeutende Novellen der russischen Literatur Thiergen	Arabisch II c Al-Hassani	S/PS "Schottland: Archäologie und Landschaftsgeschichte"  Kothieringer	Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning	
13:00			Komeringer	Huber	
14:00	Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB)	Old and Middle English in their literary and cultural contexts  Knappe	Strukturen des Spanischen - Einführung 2  Budig	Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A Hilbert	
15:00	Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB)				
16:00	PS/HS Spanische Textanalyse	Moloch: a Cultural Exploration of the Dark Heart	Deutsch: Wortschatz und Landeskunde 2 (Niveau B1/B2)	Übung: Sachbuch: Lektorat  Hartleitner	
17:00	Radatz	of London Nolan	Scholl		
18:00	HS Schindler	Visionen neuer (Kunst)Welten: Die künstlerische Avantgarde im östlichen Europa	PS Horn		•
19:00		Raev	нот		
20:00	Tut Beiersdorf	Tutorium zum ES Erec Schüttinger	Tut Betz		
21:00					