

# UnivIS - Raumplan

## U5/02.22

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 11.4.2016	Di 12.4.2016	Mi 13.4.2016	Do 14.4.2016	Fr 15.4.2016
08:00		08:30 - 10:00 <b>V Stationen der französischen Theatergeschichte</b>			
09:00				09:55 - 12:10 <b>E1 Introduction to British and American Cultural Studies (Einführung in die Britische und Amerikanische Kulturwissenschaft)</b>	
10:00	10:30 - 12:00 <b>S/Ü Einführung in die Kulturwissenschaft</b>	10:15 - 11:45 <b>English Phonetics and Phonology C</b>	10:00 - 12:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (A)</b>		10:15 - 11:45 <b>More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Literature)</b>
11:00					10:15 - 11:45 <b>More Than Meets the Eye: A Survey of African-American Voices (Culture)</b>
12:00	12:00 - 14:00 <b>C: Bedeutende Novellen der russischen Literatur</b>	12:00 - 14:00 <b>Arabisch II c</b>	12:00 - 14:00 <b>S/PS "Schottland: Archäologie und Landschaftsgeschichte"</b>	12:15 - 13:45 <b>Übung (A): Introduction to English Language Teaching and Learning</b>	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>Fachwissenschaftliche Grundlagen der Deutschdidaktik - KJL im Medienverbund / in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB)</b>	14:15 - 15:45 <b>Old and Middle English in their literary and cultural contexts</b>	14:15 - 15:45 <b>Strukturen des Spanischen - Einführung 2</b>	14:00 - 16:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge außer LA Gymnasium) A</b>	
15:00	14:00 - 16:00 <b>Leseförderung und literarische Bildung mit KJL im Medienverbund (in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern) (VHB)</b>				
16:00	16:30 - 18:00 <b>PS/HS Spanische Textanalyse</b>	16:15 - 17:45 <b>Moloch: a Cultural Exploration of the Dark Heart of London</b>	16:00 - 18:00 <b>Deutsch: Wortschatz und Landeskunde 2 (Niveau B1/B2)</b>	16:00 - 18:00 <b>Übung: Sachbuch: Lektorat</b>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 <b>HS</b>	18:00 - 20:00 <b>Visionen neuer (Kunst)Welten: Die künstlerische Avantgarde im östlichen Europa</b>	18:15 - 20:00 <b>PS</b>		
19:00					
20:00	20:00 - 22:00 <b>Tut</b>	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Erec</b>	20:00 - 22:00 <b>Tut</b>		
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,  
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 11.4.2016 bis 17.4.2016  
Einzeltermine vom 11.4.2016 bis 17.4.2016  
Stand: Mittwoch, 24 Juli 2024 23:36:24