

UnivIS - Raumplan

U2/01.36

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 18.4.2016	Di 19.4.2016	Mi 20.4.2016	Do 21.4.2016	Fr 22.4.2016
08:00			08:00 - 10:00 Gegenwärtige analytische Metaphysik: Essentialismus <i>De Anna</i>		08:00 - 10:00 Wartungsarbeiten Medientechnik <i>Zirk</i>
09:00		08:30 - 10:00 In der Grundschule Schülertexte bewerten <i>Bismarck</i>			
10:00	10:00 - 12:00 HuWi 3: Writing Empirical Research Articles for Post-Graduate Students of Psychology and Education <i>Watson</i>	10:00 - 12:00 Ganz viele: Klassiker der Psychologie und Philosophie der Masse <i>Illies</i>	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Thomas Manns Roman "Der Zauberberg" <i>Schöll</i>	10:15 - 11:45 Fluchtpunkte und Neubeginn: Künstlerinnen und Künstler aus dem östlichen Europa im Exil <i>Raev</i>	
11:00					
12:00	12:15 - 13:45 Hadith und Koran: Gad-Makhlouf	12:00 - 14:00 English Grammar Analysis A <i>Beer</i>	12:00 - 14:00 Exam Preparation North-American Literature (Repetitorium) <i>Roth</i>		
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 Masterkolloquium Denkmalkunde. <i>Vinken</i>	14:00 - 16:00 Beyond Migration and Diaspora: The New Mobility Paradigm (Literary Studies) <i>Gerhardt</i>	14:00 - 16:00 Glaube und Kapitalismuskritik. Die Befreiungstheologie von E. Dussel <i>Bründl</i>	14:15 - 15:45 HS Didaktik Spanisch und Italienisch <i>Berschin</i>	14:00 - 18:00 Mediävistisches Seminar: Sprachen des Mittelalters Teil 11: Gotisch <i>Bergmann</i>
15:00		14:00 - 16:00 Beyond Migration and Diaspora: The New Mobility Paradigm (Cultural Studies) <i>Gerhardt</i>	14:00 - 16:00 Glaube und Kapitalismuskritik. Die Befreiungstheologie von Enrique Dussel <i>Wahl</i>		
16:00		16:00 - 18:00 Tutorium 3 zur Einführung in die NdL <i>Kolbinger</i>		16:00 - 18:00 Willensfreiheit oder Freiheit des Willens? Eine mittelalterliche Debatte <i>Schäfer</i>	
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Seminar AT: Psalmen <i>Bieberstein</i>		18:00 - 20:00 Tutorium zur Vorlesung Einführung in die Christliche Sozialethik <i>Mahlmeister</i>	18:00 - 19:30 Tutorium zum Einführungsseminar "Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum" <i>Burger</i>	
19:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Hildegund Streit (App. 2242,
hildegund.streit@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 18.4.2016 bis 24.4.2016
Einzeltermine vom 18.4.2016 bis 24.4.2016
Stand: Mittwoch, 29 Mai 2024 01:20:49